#### عقل کو مم کرنے والے سنسنی خیز انکشافات

بر أة حضرت تفانويٌّ

علامه ڈاکٹر خالد محمودؓ

## عقل کو کم کرنے والے سنسی خیز انکشافات برأة حضرة تفانویؓ برأة حضرة تفانویؓ

الحمد لله وسلام على عبادة الذين اصطفى الله خيرامًا يشركون امابعد.....

قادیانیوں نے علیم الامت حضرۃ مولانا محد اشرف علی تھانوی کی کتاب "المصالح العقلیہ" میں بعض عبارات کو مرزا غلام احمد قادیانی کی عبارات سے لفظ الفظا ملتے پایا تو انہوں نے دعوی کیا کہ حضرۃ تھانوی نے بیعبارات مرزا صاحب کی یا بچے کتابوں سے لی جیں، اور یقینا انہی سے لی جیں۔

ان کے دوست محمد شاہد نے ۵مئی اور کمئی ۱۹۸۳ء کے الفضل رہوہ میں پہلی بار بیدانکشاف کیا اور پھران کے مفت روزہ لاہور نے اس مضمون کو اپنے اہتمام سے شائع کیا اور دعویٰ کیا کہ مولانا تفانویؓ نے بیر مضامین مرزا صاحب کی کتابوں سے لیے ہیں اور بیجی الزام لگایا کہ مولانا تفانویؓ نے کہیں نہیں لکھا کہ بیر مضامین انہوں نے کہی اور مصنف سے لیے ہیں۔

دوست محد شاہد کے اس الزام نے عوام میں ایک عجیب پریشانی پیدا کر دی کہ مولانا تھانوی جیسے جلیل القدر اور شہرہ آفاق عالم نے مرزا غلام احمد کی عبارات کو کیوں اپنا ظاہر کیا ہے مگر ہماری جیرت کی انتہا نہ رہی جب ہم نے دیکھا کہ مولانا تھانوی نے اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں صاف لکھ دیا ہے کہ انہوں نے اپنی اس کتاب مضامین کسی اور کتاب سے لیے ہیں، اس

میں چونکہ بہت ی باتیں غلط بھی تھیں اور کچھ مضامین سی ہے۔ اس لیے مولانا تھانویؓ نے اس کتاب کا نام ذکر نہ کیا تا کہ اس میں لوگوں کی غلط رہنمائی کا گناہ ان پر نہ آئے۔لیکن بیصاف لکھ دیا کہ پچھ مضامین آپ نے کسی اور کتاب سے لیے ہیں۔اور آپ نے بہ بات کسی معرض خفا میں نہیں رکھی۔

المصالح العقليہ ك اس مقدمہ ميں اس كتاب ك بارے ميں دھرت مقانوی كے يہ الفاظ ملاحظہ فرما ہے۔ اور يہ فيصلہ آپ خود كريں كہ دوست محمہ شاہد كا يہ الزام كہ حفرت تقانوی نے كہيں نہيں لكھا كہ مضامين انہوں نے كى اور مصنف سے ليے ہيں كہاں تك شج ہے حضرت تقانوی اپنی اس كتاب ميں لكھتے ہيں:

د' احقر نے غایت بے تقصبی سے اس ميں بہت سے مضامين كتاب مشہورہ نُدُورہ بالا سے بھی جو كہ موصوف بصحت سے لے اور اس ميں احكام مشہورہ كی بچھ وہی مصلحتیں ندكور ہو تگی جو اصول شرعیہ سے بعید نہ ہوں اور افہام عامہ كے قریب ہوں گر یہ مسلحتیں نہ سب خصوص ہیں نہ سب مدار احكام اور نہ ان ميں اخصام اور نہ ان

ہم نے حضرت تھانوی کی بید تصریح دیکھی تو قادیانی خیانت کا پردہ اچا تک چاک ہوگیا۔ وہ جرت جاتی رہی جو دوست محمد شاہد قادیانی کے ذکورہ سمائیقہ مضمون سے پیدا ہوئی تھی گراس پر جرت ضرور ہوئی کہ دوست محمد قادیانی کو اتنا صریح جموث ہوئی کہ مولانا تھانوی گان صریح جموث ہوئی کہ مولانا تھانوی کے سنا صریح جموث ہوئی کہ مولانا تھانوی کے کی جرات کیے ہوئی کہ مولانا تھانوی کے کی حمد منا کا جرائی ہے۔ اگر وہ یوں کے کہ مولانا تھانوی نے اس کتاب کے مصنف کا نام نہیں لیا جہاں سے بعض عبارات انہوں نے لی جی تو بیشک انہیں اس سوال کا حق پہنچتا تھا لیکن اس حوالے کا برے سے ذکر ندکرنا اور لوگوں کو بیتاثر دینا کہ مولانا تھانوی نے غلام دیکے اسے نام سے بیش کر دی ہیں۔ احمد کی بی عبارات بغیر کی قتم کا حوالہ دیئے اسے نام سے پیش کر دی ہیں۔

قادیانیوں کی کھنی خیانت اور ان کے صریح جھوٹ کی ایک نئی مثال ہے۔ جو لوگ خدا پر جھوٹ باندھتے ہوئے نہ شرمائیں ان کے لیے حضرت تھانوی پر جھوٹ باندھتا کوئی بعیدازعقل بات نہھی۔

ہم نے ماہامہ "الرشد" ساہیوال کی اگست ۱۹۸۳ء کی ایک اشاعت ملی دوست محمہ شاہر سے مطالبہ کیا تھا کہ وہ اس غلط بیانی کی برسر عام معافی مائیں گر افسوس کہ انہیں اس کی توفق نہ ہوئی، البتہ ان کے ایک ایڈووکیٹ محمہ شہیر ہرل نے مفت روزہ لاہور کی ۱۲ اگست کی اشاعت میں دوست محمہ صاحب کی اس خیانت کوحق بجانب فابت کرنے کی مجر پورکوشش کی۔ ہم نے مفت روزہ فدام اللہ بن لاہور کی ۱۲ مجمر ۱۹۸۳ء کی اشاعت میں عذر گناہ بدتر از گناہ کے خدام اللہ بن لاہور کی ۱۲ مجمر ۱۹۸۳ء کی اشاعت میں عذر گناہ بدتر از گناہ کے مختوان سے اس کا پورا تعاقب کیا۔ قادیا نعول کے دو پہلوان دوست محمہ اور محمد شہیر مرل چت کرے تو ان کی طرف سے بورے والا کے عبد الرحیم مختر، ہفت روزہ ہرل چت کرے تو ان کی طرف سے بورے والا کے عبد الرحیم مختر، ہفت روزہ برل پور کو اشاعت میں سامنے آئے اور ایک ایبا مضمون لکھا جو تفناد برائی، جرت سامانی اور بوکھلا ہٹ میں سامنے آئے اور ایک ایبا مضمون لکھا جو تفناد بیائی، حبرت سامانی اور بوکھلا ہٹ میں اپنی مثال آپ ہے اور اس لائق نہیں کہ بیائی، حبرت سامانی اور بوکھلا ہٹ میں اپنی مثال آپ ہے اور اس لائق نہیں کہ بیائی، حبرت سامانی اور بوکھلا ہٹ میں اپنی مثال آپ ہے اور اس لائق نہیں کہ اس کی تردید کرنے کی کہیں ضرورت محسوس ہو۔

یہ قادیانی مضمون نگار اگر یہ کہتے کہ مولانا تھانوی نے اپ اس مقدمہ کتاب میں صرف ایک کتاب کا حوالہ دیا ہے۔ حالاتکہ ان کی کتاب المصالح العقلیہ میں مرزا صاحب کی ایک کتاب سے نہیں ان کی پانچ کتابوں کے اقتباسات ہیں تو پھر بھی کوئی بات تھی اور ہمارے ذمہ ہوتا کہ ہم حضرت تھانوی کی طرف سے کوئی جواب گذارش کریں۔ گر افسوں کہ دوست محمد قادیانی نے کی طرف سے کوئی جواب گذارش کریں۔ گر افسوں کہ دوست محمد قادیانی نے اس انکشاف کی حشیت اول بی پھے ایک شیر می کھی کہ اس پر جو دیوار بنتی گئی شیر می بنی میں بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبد اللہ ایمن زئی نے اس پر ایک رسالہ کی شیر می بنی میں بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبد اللہ ایمن زئی نے اس پر ایک رسالہ دی کی شیر میں بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبد اللہ ایمن زئی نے اس پر ایک رسالہ دی کی شیر می بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبد اللہ ایمن زئی نے اس پر ایک رسالہ دی میں اشرفیہ کھی ماراء اس طور آمیز نام سے کتاب کی خوب اشاعت کی۔

ایمن ذکی صاحب نے بھی کہیں یہ ذکر نہ کیا کہ مولانا تھا نوی نے اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں لکھ دیا ہے کہ انہوں نے اس کتاب کے بعض مضامین کسی دوسری کتاب سے لیے ہیں۔ اگر وہ یہ بات لکھ دیتے تو ان کی یہ نشان دہی "نہ ہی دنیا میں زلزلہ" کیسے بنتی اور وہ اپنے اس رسالہ کو "وعقل کو مم کر دینے والے انکشافات" کیسے بنتی اور وہ اپنے اس رسالہ کو "وعقل کو مم کر دینے والے انکشافات" کیسے کہتے۔ اس کی انہیں کوئی راہ نہ ملی تھی۔

تقریب کچھ تو بہر ملاقات چاہیے افسوں کہ بہ لوگ ایک ہی لکیر پیٹے رہے کہ مولانا تھانویؒ نے بہ مضامین مرزا صاحب کی پائج کتابوں سے بغیر کمی قتم کا حوالہ دیئے اپنی کتاب مضامین مرزا صاحب کی پائج کتابوں سے بغیر کمی قتم کا حوالہ دیئے اپنی کتاب میں نقل کیے ہیں۔ ہم نے ان قادیانی مضموں نگاروں کے ہر مضمون پر ان کا فوٹس لیا اور انہیں اس غلط بیانی اور خیانت سے رجوع کرنے کی دعوت بھی دی گر افسوں کہ ان حضرات نے کہیں بھی اپنی اس خیانت پر پریشانی کا اظہار نہ کیا اور انہیں اپنی اس علی خیانت سے تو بہ کی تو نیق ہوئی۔

آئے اب ہم امل موضوع پر پچھ حقائق عرض کرتے ہیں۔ عقلی حکمتیں مولانا تھانوی کی نظر میں

حضرة مولانا اشرف علی تقانوی رحمة الله علیه ایک نهایت بلند پابیدادر رائخ فی العلم عالم دین تنفی ان کے بال احکام دین کی بیه مسلحتی ندمنصوص ہیں اور نه مدار احکام، بلکہ وہ تو بیر چاہتے ہے کہ لوگ اس فتم کے مباحث میں نہ پڑیں لیکن وہ انہیں اس سے روکنے پر قادر نہ تھے، مجبوراً انہوں نے ایک سے سمت رخ موڑا۔

آپ نے ان میں سے وہ مضامین جو ان کے نزدیک اصول شریعت کے خلاف نہ تھے لے اور اس کتاب کے مؤلف کا نام نہ بتایا کہ اس کی نشاندی پرلوگ اس کتاب کی طرف نہ دیکھیں جو تمام تر رطب ویا بس سے پرتھی اور عامة الناس کو اس کا و یکھنا سخت مصر تھا۔ مولانا تھا نوی کھتے ہیں

غرض ال میں کوئی شک نہ رہا کہ اصل مدار شوت احکام شرعیہ و فرعیہ کا نصوص ہیں لیکن ای طرح ال میں بھی شبہیں کہ باوجود اس کے پھر بھی ان احکام میں مصالح اور اسرار بھی ہیں اور اگر مدار شوت ان احکام کا ان پر نہ ہوجیہا کہ اوپر فدکور ہوالیکن ان میں خاصیت ضرور ہے کہ بعض طبائع کے لیے ان کا معلوم ہو جانا احکام شرعیہ میں مزید اطمینان پیدا کرنے کے لیے ایک درجہ میں معین ضرور ہے گواہل یقین راسخ کواس کی ضرورت نہیں۔" (المصالح المحقلیہ صسا)

حضرة مولانا تفانوئ کی اس عبارت سے بیرواضح ہے کہ انہوں نے اس ایک کتاب سے مضامین اس لیے نہیں لیے کہ مولانا کو خود ان کی ضرورت تھی یا وہ انہیں کی درجہ میں علم ومعرفت کا سرمایہ بچھتے تھے، بلکہ محض اس لیے کہ ان کے بیان سے وہ علم ویقین کے ضعفاء کو کسی درجہ میں پچھتلی دے کیس۔حضرة مولانا تفانوی کی اس تفریح کے باوجود جناب عبد اللہ ایمن زئی،حضرت مولانا تفانوی کو اس آب حیات کا متلاثی بتلا رہے ہیں۔ جو ہندوستان کے کی راہ مم کردہ لوگوں کے لیے زہر ثابت ہو چکا تھا۔ یہ جانتے ہوئے کہ حضرة مولانا جیے راخین فی العلم کے بال ان مضامین عقلیہ کا پچھ وزن نہیں وہ حضرت مولانا کو اس نہیں مفامین عقلیہ کا پچھ وزن نہیں وہ حضرت مولانا کو اس نہیں کی مندرجہ ذیل پانچ فی العلم کے بال ان مضامین عقلیہ کا پچھ وزن نہیں وہ حضرت مولانا کو اس نہیں کرتے ہیں ان کے مندرجہ ذیل پانچ کا کات ملاحظہ کے جان طرحہ کی ہے۔

(۱) حضرت تھانوی اس کے پرغور فرما رہے تھے کہ خزیز کوحرام قرار دینے کا عقلاً کیا جواز ہے، اسلام کی چودہ سو سالہ تاریخ میں جولٹر پچر تخلیق ہوا اور برے برے بردے علاء ومفسرین نے اس مسئلے پر جو پچھ لکھا وہ سب حضرت تھانوی کی نظر میں تھا محر انہوں نے بیہ سارا سرمایۂ معرفت ایک طرف رکھ دیا اور مرزا صاحب نے اپی کتاب میں حرمت خزیر کے جو اسباب بیان کیے تھے وہ اپنی صاحب نے اپی کتاب میں حرمت خزیر کے جو اسباب بیان کیے تھے وہ اپنی

- كتاب مين نقل كرديئے\_ (اييناً ص ١٦)
- (۲) حضرت تقانوی آپی کتاب کی تصنیف کے وقت غور فرما رہے ہے کہ نماز مختلف کے فقت غور فرما رہے ہے کہ نماز مختلف میں کیا حکمتیں ہیں اس دوران میں ''ان کی نظر سے مرزا صاحب کی ذرکورہ کتاب گذری'' اس میں بیان کردہ حکمتیں حضرت تعانوی کو اس قدر پیندہ کیں کو اس قدر پیندہ کیں کو اس قدر کہ لفظ بہ لفظ اپنی کتاب میں نقل فرما دیں۔'' (ایعنا ص ۱۱)
- (٣) حضرت مولانا تھانوی کتاب کے لیے اس موضوع پر غور دفکر اور مطالعہ فرمار ہے تھے تلاش و تحقیق کے دوران مرزا صاحب کی کتاب ''نسیم دعوت' انہیں ملی انہوں نے یہ کتاب پڑھی اور محسوس کیا انسانی توئی کے استعال کے جوطریقے مرز اصاحب نے یہ کتاب پڑھی اور محسوس کیا انسانی توئی کے استعال کے جوطریقے مرز اصاحب نے قرآن شریف پر تذہر''کرنے کے بعد بیان کیے ہیں ان سے بہتر نکات بیان نہیں کیے جا سکتے۔'' (ایمنا ص ۱۲)
- (۳) روح اور قبر کے تعلق کے بارے میں صدیوں تک علاء اور عماء اسلام نے بحث کی اور آخر بھی نتیجہ نکالا کہ قبر کے ساتھ روح کا تعلق کچھ نہ کچھ ضرور ہوتا ہے۔ حضرت بھائو گ کے بیش نظر بھی بھی مسئلہ تھا....... ای دوران میں حضرت تھائو گ کی نظر سے مرزا صاحب کی ایک تقریر گذری...... مرزا صاحب کی ایک تقریر گذری...... مرزا صاحب کی ایک تقریر گذری ساری عبارت حضرت تھائو گ نے اپنی کتاب میں شامل کر صاحب کی تقریر کی ساری عبارت حضرت تھائو گ نے اپنی کتاب میں شامل کر اساع میں اساک کی۔۔ (الصنا میں 10)
  - (۵) حضرت مولانا تھانوی نکاح اور طلاق کی عکمتوں پر غور فرہا رہے تھے۔
    مرزا صاحب اپنی کتاب آرید دھرم میں نکاح و طلاق کی حکمتوں پر بحث کر چکے
    سفے۔ حضرت تھانوی نے اس کتاب کا مطالعہ کیا او راس سے استفادہ کیا، مولانا
    منفور مرزا صاحب کی بحث کو پڑھ کر اسے اپنے رنگ میں اور اپنے الفاظ میں
    منافور مرزا صاحب کی بحث کو پڑھ کر اسے اپنے دیگ میں اور اپنے الفاظ میں
    میان کر سکتے تھے .....گر حضرت تھانوی کو خراج محسین اوا کرنا پڑتا ہے کہ انہوں

نے دھوکہ فریب سے کام کینے کی بجائے مرزا صاحب کی بیہ ساری بحث مرزا صاحب ہی کے الفاظ میں اپنی کتاب کی زینت بنا دی۔

ان پانچوں اقتباسات کا عاصل ہے ہے کہ حضرت مولانا تھانوی ان مسائل میں واقعی ضرورت مند ہے اور مرزا صاحب کی کتابوں میں ان کی مشکل کا حل موجود تھا اور انہوں نے اپنی بیمشکل مرزا صاحب کی کتابوں سے بی حل کی جناب عبد اللہ ایمن زئی نے بیعبارات لکھتے ہوئے حضرت تھانوی کے اس مُعلہ کوچھوا تک نہیں جو حضرت تھانوی کے اس مُعلہ کوچھوا تک نہیں جو حضرت تھانوی اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں لکھ چکے تھے اور اس سے پوری حقیقت حال سے پردہ اُٹھتا تھا۔ وہ مُعلہ یہ ہے۔

اب آپ ہی غور کریں کہ حضرت تھانوی تو ان مضامین عقلیہ کوکوئی علم وعرفان کا موضوع قرار نہیں وے رہے۔ ضعفاء ایمان کے لیے محض ایک تسلی کا سامان کہدرہ ہیں اور عبداللدا یمن زکی صاحب ہیں کہ خلاف مراد متکلم حضرت تھانوی کو ان مضامین میں تحقیق حق کا جویا ہتلا رہے ہیں۔ حضرت تھانوی کو غوروفکر میں ڈوبا ہوا۔ ظاہر کر رہے ہیں اور لکھ رہے ہیں اب جو محض حضرت تھانوی کے اس مقدمہ کو پڑھے گا اور پھر ایمن زئی صاحب کی ان عبارات کو دیکھے گا وہ بلا تال کے گا کہ ایمن زئی صاحب نے ان عبارات میں حق و انسان کا خون کیا ہے، اور پھر بھی خدا کا خوف نہیں کیا، جو بات حضرت تھانوی نے نہوں نے خود مضرت تھانوی ہے۔ اور پھر بھی خدا کا خوف نہیں کیا، جو بات حضرت تھانوی خدرت تھانوی میں خود منسان عانوی ہیں دئی نے خود مضرت تھانوی ہیں دائی تھی اسے ایمن زئی نے خود مضرت تھانوی ہیں دائی تی الحام کے لیے مرمایہ یقین تھمرایا ہے۔ سبحا تک طذا بہتان عظیم ہے کھی خیانت نہیں تو اور کیا ہے؟

# عقلى حكمتيں اور رُوحانی معارف

عبد الله اليمن زئى في بي جانتے ہوئے كہ مولانا تھانوی كے زديك احكام اسلام كى مصلحوں اور حكمتوں كاعلم سرے سے كوئى اجميت نہيں ركھ اور نہ وہ استے كى پہلو بيس روحانى معارف بيس جكہ ديتے جيں مولانا تھانوی كى كاب المصالح العقليہ كو روحانى معارف كى كتاب سجھ ليا ہے۔ اليمن زئى صاحب يہ بھى نہ سجھ سكے كہ مولانا تھانوی تو سرے سے بى ان كے خلاف ہے، انہيں محض ضعيف الاعتقاد لوگوں كے ليے سامان تىلى سجھتے تھے۔ كاش كہ اليمن زئى صاحب صغيف الاعتقاد لوگوں كے ليے سامان تىلى سجھتے تھے۔ كاش كہ اليمن زئى صاحب صغيف الاعتقاد لوگوں كے ليے سامان تىلى سجھتے تھے۔ كاش كہ اليمن زئى صاحب صغيف الاعتقاد لوگوں كے ليے سامان تىلى سجھتے تھے۔ كاش كہ اليمن زئى صاحب صغيف الاعتقاد لوگوں كے ليے سامان تىلى سجھتے تھے۔ كاش كہ اليمن زئى صاحب حضرت تھانوی كى بير عبارت بى مقدمہ بيں د كھے ليتے۔

"ہارے زمانہ میں تعلیم جدید کے اثر سے جو آزادی طبائع میں آگئی ہے اس سے بہت سے لوگوں کو ان مصالح کی تخفیق کا شوق پیدا ہو گیا ہے اور کو اس کا علاج تو یمی تھا کہ ان کو اس سے روکا جائے۔"
(المصالح العقلیہ صسما)

اس سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت تھانویؒ کے ہاں ان کی یہ کتاب کوئی
روحانی معارف کی کتاب نہ تھی، انہوں نے ادفیٰ سمجھ والوں کے لیے احکام اسلام
کی یہ چند مسلحتیں ذکر کی ہیں تا کہ عوام کو ان میں رغبت ہو۔ افسوس کہ ایمن زئی
صاحب نے انہیں روحانی معارف کا خزانہ یا قرآن مجید کی کوئی بہت بردی تغییر
سمجھ لیا اور ثابت کرنے کی کوشش کی اور کہا و کیھومولانا تھانویؒ جیسا جب جلیل
القدر عالم مرزا صاحب سے روحانی معارف کا سبق لے رہا ہے۔ ایمن زئی
صاحب کھتے ہیں۔

لاکھوں انسانوں کے پیٹوا حفزۃ مولانا اشرف علی صاحب تھانوی کی مشہور ومعروف کتاب احکام اسلام عقل کی نظر میں ، ایک الیمی پر معارف تعنیف

ہے جس کے اسرار و معارف مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کی مختلف اور متعدد کتابوں سے نقل کی مختلف اور متعدد کتابوں سے نقل کیے گئے ہیں۔ ( کمالات اشرفیدص ۵) پھرائین زئی صاحب رہیجی لکھ گئے:

این زمانے کا اتنا بڑا عالم جس نے لاکھوں انسانوں کوعلم دین بڑھایا،
وہ اپی کتاب احکام اسلام عقل کی نظر میں لکھتے ہوئے اتنا ہے بس ہو گیا کہ
روحانی معارف بیان کرنے کے لیے اسے مرزا صاحب کی کتابوں کا سہارا لینا
بڑا۔ (ایسنا ص ۵)

مولانا تھانوی تو اپی اس کتاب کو روحانی معارف کا خزانہ بالکل نہیں کہدرہ بلکہ صراحت کر رہے ہیں کہ راسخ العلم اہلِ یقین کواس کی کوئی ضرورت نہیں صرف ضعفاء اسلام کے لیے اس میں کچھ سلی کا سامان ہے گر ایمن زئی صاحب ان کی کتاب پر عقیدت کا وہ حاشیہ چڑھا رہے ہیں جو حضرت تھانوی کے مریدین میں سے بھی کسی کو آج تک نہیں سوجھا ہوگا۔ یہ اس لیے نہیں کہ انہیں حضرت تھانوی سے جھی کسی کو آج تک نہیں سوجھا ہوگا۔ یہ اس لیے نہیں کہ انہیں حضرت تھانوی سے عقیدت ہے بلکہ اس لیے کہ وہ اپنے اس اظہار سے مرزا غلام احمد کے بارے میں اپنے بیار ذہن کو پچھ سکین دینا چا ہے ہیں۔ مولانا تھانوی کی کتاب میں غیر مسلموں کی نقول

مولانا تھانویؒ نے اپنی اس کتاب میں احکام اسلام کی بعض محکمتیں غیر مسلموں سے بھی نقل کی ہیں۔ آپ ایک مقام پر ایک جرمن مقالہ نولیس سے اسلام کے حفظ صحت کے اصولوں میں ایک حکمت ان الفاظ میں نقل کرتے ہیں۔ "اسلام نے صفائی اور پاکیزگی اور پاکبازی کی صاف وصری ہدایات کو نافذ کر کے جرائم ہلاکت کو مہلک صدمہ پہنچایا ہے شسل اور وضو کے واجبات نہایت دُور اندیشی اور مصلحت پر جنی ہیں شسل میں تمام جسم اور وضو میں ان اعضاء کا پاک ہونا ضروری ہے جو عام کاروبار یا چلنے وضو میں ان اعضاء کا پاک ہونا ضروری ہے جو عام کاروبار یا چلنے

پھرنے میں کھے رہتے ہیں۔ منہ کو صاف کرنا اور دانتوں کو مسواک کرنا، ناک کے اندرونی گردو غبار وغیرہ کو دُور کرنا بہتمام حفظ صحت کے لوازم ہیں اور ان واجبات کی بڑی شرط آب روال کا استعال ہے جو فی الواقع جراثیم سے پاک ہوتا ہے۔ حضرت محمد نے لیم خزیر اور بعضے ممنوع جانوروں کے اندر امراض ہیضہ و ٹائی فائیڈ بخار وغیرہ کا خطرہ دریا دنت کرلیا تھا۔

(المصالح العقليه ص ٢٩٨ منقول از اخبار وكيل ١٨ جون ١٩١٣) عبد الله المين زئى كياس جرمن مقاله نوليس كوقر آنى معارف كا سرچشه كهيل هي؟ كه مولانا تقانوى جيبا برا عالم اسلام احكام كى ايك عكمت اس غير مسلم سے نقل كر رہا ہے۔ مولانا تقانوي نے جرمنی كے ڈاكٹر كوخ كى بھى ايك تحريراحكام اسلام كے مصالح عقليه بيل پیش كى ہے۔ ہم اس كا بھى ايك اقتباس يہال پیش كرتے ہیں۔

جس وقت جھ کو نوشادر کا داء الکلب کے لیے تیر بہدف علاج ہوتا دریافت ہو گیا ہے اس وقت سے جس اس عظیم الشان فخص کی خاص طور پر قدر ومزلت کرتا ہوں۔ اس انکشاف کی راہ جس مجھ کو آئیس کے مبارک قول کی شمع نور نے روشی دکھائی۔ جس نے ان کی وہ حدیث مبارک قول کی شمع نور نے روشی دکھائی۔ جس نے ان کی وہ حدیث پر جس کا مفہوم یہ ہے کہ جس برتن جس عمل منہ ڈالے اس کو سات مرتبہ دھولو چھ مرتبہ پانی سے ایک مرتبہ مٹی سے بیرحدیث و کھے کر مجھ کو خیال آیا کہ مجمد جسے عظیم الشان پینجبر کی بات جس فضول کوئی نہیں ہو سیانی مفرور اس جس کوئی مفید راز ہے اور جس نے مٹی کے عضروں کی کہیائی تحلیل کر کے ہرایک عضر کا داء الکلب جس الگ استعال شروع کیا آخر جس نوشادر کے تجربہ کی نوبت آتے جی مجھ پرمنکشف ہو گیا کہ

اس مرض کا میں علاج ہے۔

(المصالح العقليه ص٢٠٠٣ منقول از اخبار مدينه بجنور ٩ مارچ ١٩١٥)

ان مثالوں سے واضح ہے كہ حضرة مولانا تھانوئ نے احكام اسلام ك مصالح عقليه بيان كرنے ميں كچھ مضامين غير مسلموں سے بھی ليے ہيں۔ ڈاكٹر موريس فرانيدی، مسٹر آرنلڈ وہائث، مسٹر ايڈورڈ براؤن كى تحريرات كے ساتھ ساتھ آپ نے گورو بابا نا تک سے بھی کچھ با تيں نقل كی۔ يہ كوئی ديئی سند يا قرآن و حدیث كی تغير نہيں جو غير مسلموں سے نقل كی جاری ہے۔ مباحث عقليه ہيں غير مسلموں سے كوئی بات لے لينا ہرگز كسى پہلو سے ممنوع نہيں، كوئی پڑھا كھا خض بينيں كہ سكتا كہ حضرة مولانا تھانوئ نے اس جرمن مقالہ نويس يا فراكٹركون سے يا ان دوسر سے غير مسلم مضمون نگاروں سے روحانی معارف حاصل فراكٹركون سے يا ان دوسر سے غير مسلموں ميں مرزا غلام احمد سے بھی پچھ يا تيں مباحث عقليه ميں ليے ايس تو اس سے يہ نتيجہ كيسے نكل آيا جو ايمن زئی ماحب ان الفاظ ميں نكال رہے ہیں۔

"راقم تواس بیجہ پر پہنچا ہے کہ اگر علامہ تھانوی جیسے عالم بے بدل اور لاکھوں مسلمانوں کے روحانی پیشوا نے روحانی علم مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کے چشمہ علم ومعرفت سے حاصل کیا تو پھر اس زمانے بیس علم دین اور روحانیت کا مرچشمہ تو مرزا صاحب ہوئے۔

( كمالات اشرفيه ١٨٨)

محترم! اگر آپ اپنی اس عبارت کا بیر آخری جزء یوں لکھتے تو آپ کی دیانتداری کسی درجہ میں لائق تشکیم ہوتی اور پھر ہم اس کا بھی کچھ جواب عرض کرتے۔ "مسلمانوں کے روحانی پیشوانے روحانی علم جرمنی کے غیر مسلم مستشرق، جرمنی کے غیر مسلم مستشرق، جرمنی کے ڈاکٹر کوخ، بابا نا تک اور مرزا غلام احمد قادیانی کے چشمہ علم و معرفت سے حاصل کیا ہے۔"

ايمن زئى صاحب كا إس مقام برصرف مرزا غلام احدكو ذكركرنا ان کے راز دروں کا پتہ دے رہا ہے۔ اوپر کی عبارت میں خط کشیدہ لفظ اگر ہم نے اس کیے لکھا ہے کہ واقعۂ حضرت تھانویؓ نے مرزا غلام احمد کی کمابوں سے کوئی بات نبیس لی اور محض الفاظ اور عبارات کے ملنے سے بیر نتیجہ نکالنا کہ حضرة تھانوی نے بیمضامین واقعی غلام احمد کی کتابوں ہی سے لیے ہیں۔علمی اور منطقی پہلو سے كسى طرح سيح نبيل \_ آئدہ ہم اس ير تفصيل سے بات كريں مے \_ يہال صرف یہ بتلانا مقصود ہے کہ حضرت مولانا تھانوی کی اس کتاب کا موضوع سرے سے روحانی معارف نہیں۔ بیرسب مباحث عقلیہ ہیں جواس کتاب میں یائے جاتے ہیں اور ان میں غیر مسلم کی بات لے لینی بھی سے مہلو سے محل کلام نہیں۔ مولانا تفانوی کی اس کتاب میں احکام اسلام کی ہزاروں عقلی مسلحیں فدکور ہیں، ان میں سے جو باتیں مرزا غلام احمد کے ساتھ مشترک ہیں وہ مولانا تھا توی کی بیان کرده کل مصالح عقلید کا ۱/۱۰۰ حصه بھی نہیں جس کا ول جاہے کن کرو مکھ لے اور موازنہ کر لے اور پھر اس پر قادیا نیوں کے اس وعوے کو بھی منطبق کرے کہ بیرسب روحانی معارف مرزا غلام احمہ سے ہی ماخوذ ہیں۔ ہم بطور اصول تشکیم كرتے بيں كەمصالح عقليه كے اخذ كرنے ميں ماخوذ منه كالمسلمان مونا شرط نہیں حکمت کی بات مومن کی این متاع گشدہ ہے۔ جہال سے اسے ملے وہ ای كى ب\_الحكمة ضالة المومن حيث وجدها حواحق بما

ایمن زئی صاحب کی عقیدت حضرة تھانوی سے صرف لفظی ہے جناب عبداللہ ایمن زئی گواپنے آپ کو قادیانی نہیں کہ رہے لیکن ان کی سطر سطر راز دروں پردہ کا پند دے رہی ہے۔ حضرة تھانوی کی عقیدت میں بھی دہ رطب اللمان بیں لیکن ان کی ایک بات پر بھی دہ پورا یقین کرنے کے لیے تیار نہیں۔ مولانا تھانوی کی وہ کوئی بات ہے جسے ایمن زئی صاحب سلیم نہیں کر رہے۔ وہ حضرة تھانوی کی وہ کوئی بات ہے جسے ایمن زئی صاحب سلیم نہیں کر رہے۔ وہ حضرة تھانوی کا بیان ہے کہ انہوں نے یہ مضامین ایک کتاب سے لیے ہیں۔

احقرنے غایت بے تعصبی سے اس میں بہت سے مضامین کتاب ندکورہ بالا سے جو کہ موصوف بصحت تنفے لے لیے ہیں۔

(احكام اسلام عقل كى نظر ميس ١٧)

ایمن زئی صاحب نے کمالات اشرفیہ کے ص کے من ۱۱، ص ۲۰، ص ۲۲، ص ۲۰ کی بائج کمایوں سے اقتباسات لیے ہیں۔ مولانا تعانوی فرماتے ہیں کہ انہوں نے ایک کتاب (اور وہ بھی مرزا غلام احمد کی نہیں) سے یہ لیے ہیں۔ اب آپ عی بتا کی کتاب (اور وہ بھی حفرة تعانوی کی بات کا اعتبار نہیں کرتا وہ کہاں تک ان کا معتقد ہوسکتا ہے۔ سوایمن ذکی صاحب کی حضرت تعانوی سے عقیدت محض ایک معتقد ہوسکتا ہے۔ سوایمن ذکی صاحب کی حضرت تعانوی سے عقیدت محض ایک لفظی کھیل ہے جس کی کوئی حقیقت نہیں۔

حضرة تفانوي نے حوالہ میں مصنف كانام كيوں نہيں

حضرة تعانوی نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں بیرجوالہ تو دیا کہ انہوں نے اس کے بعض مضامین ایک کتاب سے نقل کیے جس میں رطب ویابس ہر طرح کے مضامین ایک کتاب سے نقل کیے جس میں رطب ویابس ہر طرح کے مضامین منع جومضامین ان کے بال روبصحت منعے انہوں نے ان میں سے

بہت سے مضامین لے لیے۔ لیکن بیسوال باقی رہا کہ اس کتاب کا مصنف کون تھا اور بیر کہ حضرة تھانویؓ نے اس کا نام کیوں نہیں لیا؟

اس کا جواب معلوم کرنے سے پہلے آپ اس مصنف کے بارے میں حضرت تھانوی کی رائے معلوم کرلیں اور پھرخودسوچیں کہ آپ کے لیے ان کا نام لینا مناسب تھا یا نہ تھا؟ اور آپ نے اس کا نام نہ لے کرمسلمانوں کے ساتھ اور خود اس مصنف کے ساتھ خیرخوائی کی ہے یا بدخوائی؟

جھنرت مولانا اشرف علی تھانوی تھیم الامت تھے ان کے ہر عمل میں دینی حکمت جھلکتی ہے وہ ایک کم علم اور کمزور فکر آ دمی کا تعارف کرا کراس کے غلط افكاركى اشاعت ميس حصدوار بنائبيس جائبتے منے اور جو باتيس اس كے قلم سے سيح تكليل انبيس فحوائے حديث ضائع جانے دينا بھی نہيں جا ہے کہ عکمت کی بات مؤمن کی گشدہ چیز ہے جہاں سے بھی ملے وہ اسے لے لے۔اس نازک مرحله پر حضرت علیم الامة ایک نیج کی راه پر چلے، کماب کا ذکر کر دیا که انہوں نے کچھ باتیں ایک کتاب سے لی ہیں، جس کا مصنف علم وعمل کی کمی کے باعث اس كتاب ميں رطب ويابس لے آيا ہے اور اس كتاب كا نام ندليا كدلوك اس کے غلط مندرجات سے مراہ نہ ہول اور نہ مصنف کا نام لیا تا کہ اس کی مزید رسوائی نہ ہو۔ علیم الامت اس نازک موڑ پر ایک الی راہ جلے ہیں جو ان کے پیرووں کے لیے واقعی ایک نمونہ ہے۔ کوئی غیرمخاط عالم ہوتا وہ مجھی نداس سلامتی ے اس منجد صارے باہر لکا اعضرت تھا تو گائے اس کتاب اور اس کے مصنف کے بارے میں جورائے تحریر فرمائی ہے اسے ہم یہاں نقل کیے ویتے ہیں اس کی روشی میں اس کتاب اور اس کے مصنف کانام ذکر نہ کرنے میں جو دیلی حکمت محى وه خود آپ كے سامنے آجائے كى ، آپ لكھتے ہیں۔

چنانچہ اس وفت بھی ایک ایس کتاب ہے جس کو کسی قلم نے لکھا ہے محمرعكم وعمل كى تمي كے سبب تمام تر رطب ويا بس اور غث وسميس سے ير ہے۔ ايك دوست كى بيجى موئى ميرے ياس ديكھنے كى غرض سے رتھی ہے اس کو و مکھ کر میر خیال پیدا ہوا کہ الی کتابوں کا دیکھنا تو عامہ کو مضر ہے تکر عام نداق کے بدل جانے کے سبب بدوں اس کے کہ اس كا دوسرا بدل لوكوں كو بتلايا جاوے اس كے مطالع سے روكنا بھى خارج من القدرة ہے اس لیے اس کی ضرورت محسوس ہوئی کہ ایک ایہا مستقل ذخيره ان مضامين كابوجوان مفاسد سے مُرَّ ابو۔ ايسے لوگوں کے لیے مہیا کیا جاوے تا کہ اگر کسی کو ایبا شوق ہوتو وہ اس کو دیکھ لیا كرب - كه اكرمورث منافع نه موكا تو دافع مضارتو موكا (البية جس طبیعت میں مصالح کے علم سے احکام الہیہ کی عظمت و رفعت کم ہو جاوے یاوہ ان کو مدار احکام بھنے کے کہ ان کے انتفاء سے احکام کو منتهى اعتقاد كرك ما ان كومقعود بالذات مجه كر دوسرك طريق ساان كالخصيل كو بجائے اقامت احكام كے قرار دے لے جيبا كه اوپر بھى ان مضار کی طرف اجمالاً اس قول میں اشارہ بھی کیا میا ہے۔ "جنانچہ بعض اوقات پیداق مفتر بھی ہوتا ہے۔''

تو ایسے طبائع والوں کو ہرگز اس کی اجازت نہیں ہے۔ احقر نے غایت
بہت سے مضامین کتا ب ندکورہ بالا سے بھی جو
کہ موصوف بصحت سے لے لیے ہیں اور اس میں احکام مشہورہ کی
کہ موصوف بصحت سے لے لیے ہیں اور اس میں احکام مشہورہ کی
کہ موصوف بعد نہ ہوں اور ہوں گی جواصول شرعیہ سے بعید نہ ہوں اور
افہام عامہ کے قریب ہوں، گر یہ مصلحتیں نہ سب منصوص ہیں نہ سب

مدار احكام بين اور شدان مين انحصار ب\_\_ (المصالح العقليه ص ١١/ ١٥) یہ عبارت خود بول رہی ہے کہ حضرت تھانویؓ نے اس کتاب یا اس کے مصنف کا نام کیوں نہیں لیا۔ افسوس کہ قادیانی مضمون نگار اس بات کو یا نہ سکے اور انہوں نے مصنف کا نام نہ لکھنے کی بیروجہ اپنی طرف سے تصنیف کی۔ "اكر حضرة مولانا تقانويّ اين كتاب من مرزا صاحب كا نام يا ان كى سمسی کتاب کا نام درج کر دیتے تو متعصب اور تنگ نظر لوگ ان کی جان کے

وممن ہوجاتے اور ان کی کتاب کونڈر آتش کر دیتے۔ یقین ہے کہ انہیں اینے وطن ( تھانہ بھون ) کو بھی خیر باو کہنا پڑتا، اس لیے حضرت مولاناً نے فتنہ وفساد سے بھینے کے لیے بیطریقد اختیار کیا کہ مرزا صاحب کا حوالہ ویتے بغیران کے بیان کروہ

معارف این کتاب میں درج کردیئے۔ (کمالات اشرفیدس ۲۸)

جوایا محذارش ہے کہ مصنف کا نام نہ لکھنے کی اگر یمی وجہ ہوتی اور حقیقت میں قیض حاصل کرنا پیشِ نظر ہوتا تو حضرۃ تھانویؓ جلتے حکتے مصنف پر سیر تبرہ ہرگز نہ کرتے جاتے کہ موصوف علم وعمل کی تھی کے باعث رطب ویابس میں فرق کرنے کے لائق نہیں۔مولانا کے الفاظ صاف بتا رہے ہیں کہ حضرت کے دل میں اس کی کوئی عظمت ندھی اور ندہی حضرت کے اس سے کوئی اکتماب فيض كيا تها، انهول نے اس كا نام محض اس كيے ندليا كداسے مزيد بے آبروند كيا جائے نہاس کتاب کی غلط اشاعت سے اپنے اوپر کوئی گناہ کا بارلیا جائے۔

مم علم اور بے عمل آ دمی کے کلام میں اسرار حکمت کہاں ر ما بیرسوال کدایک مم علم اور بے عمل آدی کے کلام میں بیراسرار حکمت کہاں سے آ مجے؟ جوابا گذارش ہے کہ بہاں علم سے مراد کتاب وسنت کاعلم ہے اورمصنف ذکورکو کم علم ای پہلو سے کہا گیا ہے رہے عقلی مباحث اور خیالی باتنی تو ان میں بعض دفعہ اُن پڑھ لوگ بھی بدی دُور کی بات کہہ جاتے ہیں۔ فلسفہ اور

حکمت پر لکھنے والے غیر مسلموں میں بھی بہت گزرے اس سے کوئی تاریخ کا طابعلم انکار نہیں کرسکا۔ حضرۃ تھانوئ کی اس کتاب کا موضوع کوئی علمی معارف نہ ہے مضاعقی با تیں تھیں جوضعفاء ایمان کوکسی درجہ میں تسلی دیں ایسی بعض با تیں اگر کسی کم علم اور کم عمل مخص پر بھی کھل جا کیں تو کوئی تجب کی بات نہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کوئی کم علم آدمی علاء سلف کی تحریروں میں غور وفکر کرتے کرتے اور ان سے اس قتم کا سرمایہ وائش اکٹھا کرتے کرتے بات سے بات نکا لئے میں اس درجہ کامیاب ہو جائے کہ اس کے بعض مضامین جو روبصحت ہوں اور اصولی شرعیہ سے نہ کھراتے ہوں وہ بعض رائخ فی الحلم ایمل یقین کو لیند آ جا کیں اور وہ انہیں ایپ الفاظ میں بدلنے کی محنت کے بغیر انہیں ان کے اپنے لفظوں میں ہی نقل کر دیں اور سرقہ کے الزام سے نیچنے کے لیے محض اِنتا کہہ ویں کہ انہوں نے بعض مضامین کی اور کتاب سے لیے ہیں۔

حضرة تقانویؒ نے جس کتاب سے مضامین ندکورہ لیے اس کا مصنف ای قبیل کا شخص معلوم ہوتا ہے اور بیہ بات اپنی جگہ سے کہ حضرت تھانویؒ نے بید مضامین ہرگز ہرگز مرزا غلام احمد کی کتابوں سے نہیں لیے ان کا ماخذ صرف ایک کتاب ہے نہ کہ مرزا صاحب کی پانچ کتابیں۔ کشتی نوح، آریہ دھرم، اسلامی اصول کی فلاسفی، نیم وعوت اور برکات الدعا۔ ان پانچ کتابوں کے کچھ مضامین بھی تو کسی ایک کتاب سے بی ماخوذ ہو سکتے ہیں۔

عبارات ملنے سے کیا ضروری ہے کہ وہ انہی کتابوں سے لی گئی ہوں؟
حضرت تھانوی جیے جلیل القدر عالم کی کتاب میں مرزا غلام احمد کی
کتابوں کی بعض طویل عبارات کا من وعن بایا جاتا جمیں اس باب میں زیادہ
غوروفکر اور تحقیق وتعص پر مجبور کرتا ہے۔عبارات ملنے سے کیا بیضروری ہے کہ
وہ مرزا صاحب کی ہی کتابوں سے لی گئی ہوں؟ کیا اس میں کسی اور احتال کی

منجائش نہیں کیا انسانی عقل وتجربہ یہاں کسی اور احتمال کو جگہ نہیں دیتے؟ کیا ہہ نہیں ہوسکتا کہ سی اور مصنف سے مرزا صاحب نے اپنی یانچ کتابوں سے بیہ ا قتباسات بلاحواله ویئے اپنی کتاب میں لیے ہوں اور حضرة تھانوی نے انہیں اس مصنف کی اصل کتاب سے لیا ہو؟ مرزا صاحب کی ان کتابوں کو دیکھا بھی نہ ہو؟ ان سب اخمالات کے ہوتے ہوئے ایک ہی رث لگائے جانا کہ حضرت تھانویؓ نے ضرور میہ مضامین مرزا صاحب کی کتابوں سے ہی لیے ہیں انہیں عقل كوتم كرديين والے انكشافات كے نام سے عوام كے سامنے لانا قادياني علم كلام ہی ہوسکتا ہے کسی صاحب دیانت عالم کوابیا کہنے کی مجھی جراُت نہیں ہوسکتی۔ قادیانی حضرات کہتے ہیں کہ بہ سب اختالات عقلی ہیں اور ایسے موضوعات میں محض امکان کوئی وزن نہیں رکھتا۔صرف اسی احمال کو اہمیت دی جا سكتى ہے جو ناشى عن الدليل ہو۔ ہم جوايا كہيں كے كه حضرة تقانوي نے جب واشكاف لفظول ميں كهدديا تھا كدانہوں نے بدا قتباسات ايك كتاب سے كيے میں (نہ رید کہ یا مج کتابوں سے) تو کیا ہدولیل اس احمال کو جگہ نہیں دیتی کہ حضرت تھانویؓ کے سامنے واقعی کوئی اور کتاب تھی۔ اس ناشی عن الدلیل احمال كوكليت نظر انداز كرنا اور اس ير اصرار كرنا كه حصرة تفانويٌ نے بيد مضامين لازماً مرزا صاحب کی کتابوں سے بی کیے محض ضد نہیں تو اور کیا ہے؟ دوست محمد شامد، محمد شبیر برل اور عبد الله ایمن زنی میں سمجھ بھی تحقیق کا یاس ہوتا تو وہ اس کتاب کی ضرور تلاش کرتے جس میں انہیں مرزا صاحب کی كتابوں كے مانچ افتراسات ايك بى كتاب ميں ال جائے مرافسوس كرانبيں اس کی توقیل نہ ہوئی۔حضرۃ تھانوی کی اس بات کوسی مانا جائے کہ انہوں نے بیہ مضامین واقعی ایک کتاب سے لیے ہیں تو پھر ان دو احمالات میں سے ایک کو ضرور این جکہ دین ہو کی اور سلیم کرنا پڑے گا کہ حضرۃ تھانوی نے بیارات

بھینا مرزا صاحب کی کتابوں سے نہیں لیں۔ کسی دوسری ایک کتاب سے لی ہیں۔
ہم نے دوست محمد شاہد کے اس انکشاف کا مطالعہ کیا اور پھرا بین زئی صاحب کی
کتاب زلزلہ قان ویکھی تو اس یقین سے چارہ نہ رہا کہ حضرۃ تھانویؒ نے قطعاً یہ
مضامین، مرزا صاحب، کی کتابول سے نہیں لیے اس پر ہم نے ہفت روزہ خدام
الدین لاہور کی ۱۲ ستمبر ۱۹۸۳ء کی اشاعت میں اس عنوان کے تحت لکھا تھا
صورت حال کا صحیح جائزہ

قادیا نیوں نے اس بحث میں اب تک جینے مضمون لکھے ہیں ان میں سے کسی میں حضرت مولانا تھا نوی کی دیانت اور نیت پرکوئی الزام نہیں لگایا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان کی صدق مقالی پر انہیں بھی عمومی اتفاق رہا ہے اور واقعی حضرت تھا نوی اس صدی کے مجدد دکھائی دیتے ہیں۔

مولانا تھانوی المصالح المعقلیہ کے مقدمہ بیں تضریح کرتے ہیں کہ انہوں نے کئی مضامین ایک الی کتاب سے نقل کیے ہیں جس بیں بیشتر با تیں غلط تھیں۔ مولانا تھانوی نے اس ایک کتاب کے سوا اور کسی کتاب کا حوالہ نہیں دیا، معلوم ہوتا ہے کہ ان کے پاس ایک کتاب تھی۔ جس سے آپ نے اپی پندکی بعض باتیں ایک ہی ایک کتاب تھی۔ جس سے آپ نے اپی پندکی بعض باتیں ایک ہی مقتل کے قریب یایا۔

دوسری طرف بیہ بات بھی ہے کہ حضرت تھانوی کی اس کتاب المصالح العقلیہ میں مرزا صاحب کی پانچ کتابوں کی عبارات ملتی ہیں۔ سوال بیہ ہے کہ حضرت تھانوی ایپ مقدمہ میں اگر ایک کتاب کا ذکر کر سکتے تھے تو پانچ کتابوں کا ذکر کر سکتے تھے تو پانچ کتابوں کا ذکر کر سکتے تھے تو پانچ کتابوں کا ذکر کر نے میں آئیں انکار کی کیا وجہ ہوسکتی تھی؟ کوئی نہیں! سوہم بیہ کہنے پر مجبور ہیں کہ آپ کے سامنے واقعی الی ایک کتاب تھی جیسا کہ آپ نے بیان کیا نہ کہ پانچ کتابوں کی بانچ کتابوں کی عبارات موجود ہیں۔ جو انہوں نے مرزاصاحب کی کتابوں سے نہیں کسی ایک عبارات موجود ہیں۔ جو انہوں نے مرزاصاحب کی کتابوں سے نہیں کسی ایک

كتاب سے لى بيں۔

تینول مضمون نگار اپنے کسی مضمون میں اس تعارض کوحل نہیں کر پائے۔ نہ انہوں نے کوئی اور خارجی حوالے پیش کیے ہیں کہ حضرت مولانا تھانوی نے یہ مضامین واقعی مرزا صاحب کی پانچ کتابوں سے ہی اخذ کیے ہیں۔ فمن ادعی فعلیہ البیان.

رفع تعارض

رفع تعارض کے لیے تمام عقلی احتمالات سامنے لائے جاتے ہیں۔
یہاں رفع تعارض اس صورت میں ہوتا ہے کہ کسی اور کتاب کو مرزا صاحب اور حضرت مولاتا تھانوی میں واسط بنایا جائے اور سمجھا جائے کہ اس کتاب میں مرزا صاحب کی پانچوں کتابوں کے مضامین بلاحوالہ منقول ہوں گے اور مولانا تھانوی نے اس کتاب سے وہ مضامین اپنی کتاب میں لیے ہوں گے رفع تعارض کے فاوی سب احتمالات کو دیکھنا ہوتا ہے راقم الحروف نے اگر اس رفع تعارض کے لیے سب احتمالات کو دیکھنا ہوتا ہے راقم الحروف نے اگر اس رفع تعارض کے لیے کہ ایسا عین ممکن ہے اگر ان قادیا نیوں کو اس طرف توجہ دلائی ہے تو کوئی گناہ کی خوبہ میں بھی بھول کر بھی نہیں گذرے ورنہ وہ بھی اسے عذر گناہ برتر از گناہ کا عنوان نہ دیتے۔''

قادیانی حضرات ہمارے اس بیان پر بہت سے پا ہوئے ہیں لیکن علمی طور پر وہ ان دو اختالات کی راہ بند نہ کر سکے، ہمارے پیش کروہ اختال ناشی عن الدلیل سے اور قادیا نیوں کو انہیں قرار واقعی جگہ دینی چاہیے تھی مگر وہ تو ای نشہ میں ڈو بہوئے سے کہ انھوں نے واقعی عمل کو کم کر دینے والے انکشافات کیے ہیں ہم کہیں کے کہ ان سے عمل واقعی کم ہوئی ہے جنہوں نے اور طرف سوچنا ہی چھوڑ دیا ہماری نہیں نہ ان کی جنہوں نے صورت حال کا سیح جائزہ لیا اور آخر کار

وہ اینے اس دعویٰ ہر آ مھنے کہ کتاب بھی پیش کرو۔ جن سے دونوں نے بیہ مضامین لیے ہوں۔

قاديا نيول كونصف صدى بعدبيه أنكشاف كيول موا

حضرت مولانا تھانوی کو دنیا سے رخصت ہوئے تقریباً نصف صدی سے زائد عرصہ ہو چکا ہے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ قادیا نیوں نے اب اس مسئلہ کو کیوں اُٹھایا اور نصف صدی اس پر کیوں خاموش رہے؟ اگر بیہ بات اس وفت اٹھائی جاتی جب حضرت تھانویؓ کے وہ احباب و خلفاء موجود نتھے جو اپنے وقت میں اس کا جواب دے سکتے ہتھے وہ حضرت تھانوی ، سے بھی بہت قریب کا تعلق رکھتے تھے وہ فوراً بتا ویتے کہ حضرت تھانویؓ نے کس ایک کتاب سے بیہ ا قتباسات کیے ہیں۔ لیکن قادیانیوں نے بیہ بات اس وفت اُٹھائی جب حضرة مولانا عاشق اللي ميرتمي، محدث العصر حضرت مولانا ظفر احمد عثاتي حضرت مولانا مفتى محمد شفيع صاحب ديو بندئ، فينخ الحديث حضرت مولانا محمد زكريا صاحب سهار نيوري حضرت مولانا مفتى محمود حسن متنكوبي اور حكيم الاسلام حضرت مولانا قاری محد طیب صاحب ایک ایک کرے جا سے شے۔ جوٹمی حضرت مولانا قاری محد سيب صاحب كى وفات موكى قادياني بدانكشاف كي كرسامنة المسحة كه شايد اب اس دور کا کوئی مخص نہ ملے جو حضرت تعانویؓ کی اس تالیف کا پس منظر

قادیانیوں کی بیاتی طویل خاموثی خود اس بات کا پہر دیتی ہے کہ انہیں اچھی طرح معلوم تھا کہ حضرت تھا توئی نے بہت عبارات مرزا صاحب کی کتابوں سے نہیں لیں لیکن محض اس امید پر کہ اب شاید اس دور کا کوئی آ دمی نہ رہا ہو۔ جو صورت واقعہ کی عینی شہادت دے سکے وہ اچا تک بیا تکشاف سامنے لے آئے۔

## اہل اسلام کی طرف سے جوالی کارروائی

ہم نے دوست محمہ شاہر کے اس انکشاف کو پڑھتے ہی ذکورہ احمالات جو ناشی عن الدلیل سے بیش کر دیتے سے ساکہ وہ اس ایک کتاب کی تلاش کریں جہاں سے مرزا صاحب اور مولانا تھانوی دونوں نے یہ اقتباسات لیے ہیں۔ لیکن بجائے اس کے کہ ہماری اس درخواست پر پچھمل کیا جاتا، عبداللہ ایکن زئی نے کمالات اشرفیہ کے نام سے ایک دسالہ اس میں لکھ مارا اور وہی لکیر پیٹتے رہے کہ پچھ بھی ہو حضرۃ تھانوی نے یہ مفاین صرف مرزا صاحب کی گابوں سے ہی لیے ہیں۔

دوست محمر شاہر تو اس ندکورہ اکشاف کے بعد سامنے نہیں آئے ممکن
ہے انہیں وہ کتاب مل گئ ہو جہال سے حضرۃ تھانویؒ نے یہ اقتباسات لیے ہے
لیکن ان کی جماعت کے محمر شبیر ہرل اور عبدالرجیم بھٹہ (پورے والا کے) اس پر
ہرابر مصرر ہے کہ حضرۃ تھانویؒ نے یہ ''کسب فیض'' مرزا صاحب کی کتابوں سے
ہی کیا ہے دوست محمد شاہد کو جا ہے تھا کہ اگر انہیں وہ کتاب مِل می تھی تو وہ اپنے
ان ساتھیوں کو بھی اس کا پہتہ دے ویتے۔

ہم نے ان قادیانی مضمون نگاروں کا پورا تعاقب کیا اور اس کے ملخ و مؤرخ سب اپنا سا منہ لے کررہ گئے اور ہم نے انہیں یہ اصولی بات سمجھائی کہ حضرۃ تھانویؒ نے اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں جس کتاب کا حوالہ دیا ہے وہ ایک کتاب ہے اور حضرت نے یہ با تیں سب ای کتاب سے لی ہیں نہ کہ مرزا صاحب کی پانچ کتابوں سے اور انہیں (قادیا نیوں کو) حضرت تھانویؒ کی اس بات کو یے جانا چاہیے اور حضرت کا دیا ہوا حوالہ ذکر کرنے کے بغیرا ہے اس انکشاف کو یے جانا چاہیے کونکہ چر یہ ایک انکشاف نہ ہوگا ایک خیانت ہوگی۔

### حضرة تفانوي كے اصل ماخذكى نشاندہى

یہ کتاب مرزا غلام احمد قادیانی کے ایک ہم عصر مولوی محمد قطل خان کی كتاب ہے جوموضع چنكا بنكيال مخصيل كوجر خان صلع راوليندى كا رہنے والا تھا انكريز حكومت كے بہت قريب تھا۔ ايك مجلس كى طلاق ثلاثہ كے بارے ميں اس نے جولکھا ہے اس سے پیتہ چاتا ہے کہ وہ غیر مقلد تھا اور کئی غیر مقلد (جیے علیم تورالدین مجیوی مولوی عبدالکریم سیالکوئی مرزا غلام احد کے پیروؤں میں شامل ہے یہ غیر مقلد نضل محمد خال بھی مرزا غلام احمد کا معتقد تھا فلسفہ و تھمت کے بیرائے میں لکھنے کی اسے اچھی مشق تھی یہاں تک کہ مرزا صاحب بھی اس سے بہت استفادہ کرتے تھے اور حکیم تور الدین بھی اس سے اس کی کتابیں بوی عقیدت مندی سے لیتے تھے۔مرزا غلام احمد کی یا نجوں کتابوں کی عبارات اس کی کتاب امرار شریعت میں مختلف مواقع برمن وعن موجود ہیں۔ ان مباحث میں نہ جائیں اس مؤلف نے مرزا صاحب کی کتابوں سے بیمضامین کیے ہیں یا مرزا صاحب نے اس کے مسودات سے بیرمضامین نقل کیے ہیں یا دونوں نے اسینے سے پہلے کی کسی کتاب سے لیے ہیں سردست ہم اس پر بحث نہیں کرتے اس وقت صرف حضرة تعانوي كى براة بيشِ نظر ہے كه حضرة نے بيه مضامين مرزا غلام احمد کی کتابوں سے جیس کیے اس ایک کتاب سے کیے ہیں۔ اور اس کتاب کا نام امراد شریعت ہے۔

كتاب اسرار شزيعت كانعارف

امرار شریعت تین ضخیم جلدوں میں ایک اُروو تالیف ہے۔ مؤلف نے شریعت کے جملہ مسائل واحکام کوعقلی اور فطری استناد مہیا کرنے کی ایک بھر پور کوشش کی ہے۔ ناپختہ علم کے باعث جا بچا تھوکریں بھی کھائی ہیں اور کئی ہے بنیاد با تیں بھی کی کے باعث جا بچا تھوکریں بھی کھائی ہیں اور کئی ہے بنیاد با تیں بھی کی ہے۔ تاہم اندازہ ہوتا ہے کہ مؤلف فدکور نے اس عظیم مہم کو بنیاد با تیں بھی کی ہے۔ تاہم اندازہ ہوتا ہے کہ مؤلف فدکور نے اس عظیم مہم کو

سرانجام دینے میں تیرہ سوسال کے علماء اسلام اور فلاسفہ حکمت کی کتابوں کا بھی مچھ مطالعہ کیا ہوگا۔ بیر کاوش ان کی پوری زندگی کا نچوڑ معلوم ہوتی ہے۔ اس كتاب مين ممنى طور يربعض مسائل شريعت كو بى عقل كے دھانيے ميں نہيں ڈھالا گیا۔ بلکہ جملہ مسائل شریعت کو باب وار عقلی اور فطری استناد مہیا کیا <sup>س</sup>یا ہے۔ سواس باب میں بیر کتاب اصول کی حیثیت رکھتی ہے بردی جامع اور صحیم كتاب ہے۔ مرزا صاحب نے ابنی مانچ كتابوں میں جہاں يہ بحثيں كى ہيں۔ ان کی ان کتابوں کا موضوع مسائل شریعت کا فطری جائزہ نہیں ماسوائے ایک كتاب كے (اسلامي اصول كى فلائن) باقى سب كتابوں كے موضوع دوسرے ہیں۔مرزا صاحب نے ان میں ضمناً میقلی مباحث ذکر کیے ہیں کتابوں کے نام خود ان مختلف موضوعات کا پینه دے رہے ہیں۔ سنتی نوح، و آربیہ دھرم، برکات الدعاءتيم دعوت وغيره سواس مين منك نهيس كه كتاب اسرار شريعت اس موضوع کی ایک اصولی کتاب ہے اور مرزا صاحب کی کتابیں ضمنا کہیں کہیں ان عقلی مباحث کو لے آئی ہیں۔ امرار شریعت تین جلدوں کی ایک صحیم کتاب ہے جسے د مکیر اندازه موتا ہے کہ مؤلف کے کم از کم پندرہ ہیں سال اس کتاب کی تالیف ير لكے مول مے مؤلف نے اس كى سرورق يرلكها ہے۔

"بید کتاب صرف میری طبع زاد یا خیالات کا بتیج نبیس بلکہ اسلام میں تیرہ سوسال سے اس زمانہ تک جو بڑے بڑے مشہور ومعروف روحانی فلاسفر اور ربانی علماء کرام گزرے ہیں اکثر مسائل کے اسرار و فلاسفیاں ان کی تقاریر مقدمہ سے بھی اخذ کی گئی ہیں۔ الغرض اسلامی تائید کے لیے اُردو زبان میں جامح بے نظیر اس فن میں یہی ایک کتاب شائع ہوئی ہے اور اسلامی علوم کے اسرار بیان کرنے میں بچر محیط ہے۔"
ہوئی ہے اور اسلامی علوم کے اسرار بیان کرنے میں بچر محیط ہے۔"
اہل علم اور اہل قلم پر مخفی نہیں کہ تیرہ سوسال کے بوے بوے علماء کی

كتابوں كو كھنگالنا، ان كے خلاصے نكالنا اور ان يرغوروفكر كرنا اور پھر انبيس اينے الفاظ میں باب وار لانا اور تنین صحنیم جلدوں پر ایک بحرمحیط پیش کرنا کوئی ایبا کام تہیں جو جار یا تج سال کی پیداوار ہو۔ میعظیم کام پندرہ میں سال سے کم کسی طرح اس مج برتر تبیب تبین یا سکتا۔ بیمؤلف کی بوری زندگی کا حاصل ہوگا۔ تا ہم مؤلف اس کتا ب میں حضرت امام غزالی، امام فخرالدین رازی، حضرت بیخ سر مندی، حضرت شاه ولی الله محدث دبلوی اور حضرت مولانا محمد قاسم نا نوتوی جسے حکماء اسلام کے پیرابیر بیان تک نہیں پہنچ سکے ورند حضرت تفانوی بیدند کہتے كهاس كتاب كے بہت سے ایسے مضامین بھی جی جو شیرازہ شریعت سے منطبق ہوتے کہیں نظر نہیں آتے معلوم ہوتا ہے مصنف اپنی اس علمی کاوش میں کا میاب تہیں ہوسکا۔اس کی وجہ بظاہر یمی معلوم ہوتی ہے کہ مرزا غلام احمد سے وابنتگی کے بعداس کے اس علمی سفر میں کافی روک آھٹی تھی اور اس سے بہت سے ایسے مضامین بھی صادر ہوئے جن میں کوئی فکری اور علمی جھلک نہیں یائی جاتی اس كتاب (اسراد شريعت) كابيتعارف آب كے سامنے آجا ہے اس كے ان . انكشافات كالجمي مجمع مطالعه فرمائين -اب بهم بهي چند انكشافات مديية قارئين پيش

مرزا غلام احمد کی وفات ۱۳۲۱ھ میں ۱۸ سال کی عمر میں ہوئی۔ اسرارِ شریعت ۱۳۲۷ھ میں شائع ہوئی۔ فلاہر ہے کہ مرزا غلام احمد کی زندگی میں ،ی کتاب نے ترتیب پائی ہے اور جونمی کتاب شائع ہوئی قاویانی سربراہ علیم نور الدین نے بیس کتابوں کا آرڈر دیدیا اور اسے عام تقسیم کیا۔ قادیا نیوں کی بیاس فتم کی کارروائی پند دیتی ہے کہ قادیانی حلتے اس کتاب کی اشاعت سے پہلے اس کتاب سے اچھی طرح واقف تھے اور انہیں اس کی اشاعت کا شدید انظار تھا

ورنہ کی کتاب کا اشتہار دیکھ کر انسان پہلے وہ کتاب منگاتا ہے اسے سی پائے تو مزید سنحوں کا آرڈر دیتا ہے۔ اسرارِ شریعت جلد دوم کے آخری صفحہ پر مؤلف مولوی محمد فضل خال صاحب لکھتے ہیں۔

"علامه حکیم نور الدین صاحب امام فرقد احمد بید نے کتاب اسرار شریعت کا اشتہار و کیھنے ہی محض ازراہ امداد اسلامی بیس نسخے خرید نے کا خط خاکسار کولکھا اور بعد طبع سالم قیمت پر بیس نسخے خرید لیے ....."

یہ خط کب لکھا گیا؟ کتاب کی طباعت سے پہلے، کتاب چھنے پر سالم قیت بر بیس کتابیں خرید لی تنیں ..... کتاب کب شائع ہوئی ۱۳۲۷ھ میں . ظاہر ہے کہ بید خط کتاب کی اشاعت سے ایک دو سال پہلے لکھا عمیا ہو گا۔ اُن دِنوں کمابوں کے اشتہار ان کی اشاعت سے کافی پہلے نکلتے تھے۔خود مرزا غلام احد کی کتاب برابین احدید کا اشتہار اس کے چھنے سے کتنا پہلے لکلا تھا؟ سواس میں ٹنک نہیں کیا جا سکتا ہے کہ حکیم نور الدین صاحب کا بیر خط خود مرزا صاحب کی زندگی میں لکھا گیا ہے اور متباور یہی ہوتا ہے کہ مرزا صاحب کے ایماء ہے ہی نکھا ممیا ہوگا۔ ہاں جس وفت مؤلف نے ندکورہ بالا نوٹ لکھا اس وفت تھیم نور الدین بینک جماعت کے امام بن مجلے تھے۔ اگر بید خط واقعی مرزا صاحب کے ایماء سے لکھا گیا تھا تو ظاہر ہے کہ مرزا صاحب اس کتاب کی اشاعت سے پہلے اس سے اچھی طرح باخبر شے اور بیای صورت میں ہوسکتا ہے كم مسوده يا مؤلف كى بعض تحريرات خطوط كى شكل مين مرزا صاحب كى نظر سے گذری ہوں اور مؤلف نے مرزا صاحب کی علمی امداد کے لیے بیرائیں جھیجی ہوں۔

علیم نور الدین صاحب سے زیادہ کون مرزا غلام احمد کے قریب ہوگا اور ان سے زیادہ کس کی مرزا صاحب کی کتابوں پرنظر ہوگی؟ انہوں نے کتاب امرادِشریعت اسے شوق سے منگائی بھی اور پڑھائی بھی۔ اور اس میں بعض لمبے لمبے مضامین کو مرزا صاحب کی کتابوں سے لفظ بدلفظ ملتے بھی پایا ہوگا مصنف نے ان عبارات کے آگے مرزا صاحب کی کسی کتاب کا حوالہ نہیں دیا۔ اس پر حکیم نور الدین صاحب اور ان کے حلقے کے لوگ برابر خاموش رہے اور کسی نے بیات نہ اٹھائی کہ اس کے بعض مندرجات مرزا صاحب کی پانچ کتابوں کے مندرجات سے ہو بہو ملتے ہیں۔ حکیم صاحب یا ان کے کسی ساتھی نے یہ آواز کیوں نہ اٹھائی ۔۔۔۔؟ اور عقل کو گم کر دینے والا جو انکشان آج نصف صدی بعد مولانا تھائوی کے خلاف ہوا وہ اس وقت مولوی محدفعنل خاں آف گوجر خاں کے خلاف کیوں نہ ہوسکا اس ہیں منظر میں جھائنے کی شدید ضرورت ہے۔

اس کا ایک بی جواب ہے جو قرین قیاس ہے وہ یہ کہ اس وقت مولوی محرفظل خال زندہ سے جو اس بات پر واضح طور پر کہہ کئے سے کہ مرزا غلام احمہ نے ان مضافین کا کسپ فیض خود ان سے کیا ہے اور بید کہ یہ مرزا صاحب کی عادت تھی کہ اپنی کتابوں کے دوران تعنیف وہ وقت کے دیگر اہل قلم سے قلمی المداد لیتے سے اگر اس بات کے کھلنے کا ڈر نہ تھا تو بتلایئے کیم نور الدین صاحب اوران کے احباب اس پر کیوں بالکل خاموش رہے؟ اور پوری جماعت بون صدی تک اس پر خاموش کیوں ربی؟ ..... آئدہ ہم ان اقتباسات کو جو دوست محمد شاہد یا عبد اللہ ایمن زئی نے مرز اغلام احمد اور حضرة تھانوی کی عبارات کے تقابلی مطالعہ میں پیش کریں ہے۔ اس مولوی محمد فضل خاں اور مرزا غلام احمد کی تقابلی عبارات میں پیش کریں گے۔

بیگان نہ کیا جائے کہ مولوی محمق خان نے ان مضامین پر مرزا غلام احمد کا حوالہ اس لیے نہ دیا ہوگا کہ عام لوگ ان کے مخالف نہ ہو جا کیں۔ بیروہ

توجیہ ہے جوعبداللہ ایمن زئی نے حضرۃ تھانویؓ کے بارے میں اختیار کی ہے۔ ایمن زئی صاحب حضرة تھانویؓ کے بارے میں لکھتے ہیں۔ "انہوں نے مرزا صاحب کی کتابوں کے صفحات تقل کرتے ہوئے ان کی کتب کے حوالے کیوں درج نہیں کیے .....اگر حضرت تھانوی ا بن كتاب مين مرزا صاحب كا نام يا ان كى كسى كتاب كا نام درج كر و بیتے تو متعصب اور تنگ نظر لوگ ان کی جان کے دشمن ہو جاتے اور ان کی کتاب کونذراتش کردیتے" ( کمالات اشرفیص ۲۵،۲۵) ممکن ہے قادیانی مضمون نگار مولوی محد فضل خال کے بارے میں مجمی يمى توجيه اختيار كريں۔ ہم جواباً عرض كريں كے۔ يہاں ايبا كوئى احمال بر ك سے نہیں ہے۔ مولوی محمد فضل خال نے اس کتاب اسرار شریعت میں بعض مضامین مرزا غلام احمد کے دوسرے ساتھیوں سے لیے ہیں اور انہیں ان کا حوالہ وے کر اپنی کتاب میں جگہ دی ہے ..... غلامی کی فلاسفی برمولوی محمد علی لا موری کا ایک بورامضمون مصنف نے اپنی اس کتاب کی دوسری جلد کے ص ۲۷۵ پر دیا ہے جوس ٣٢٩ تک پھیاتا چلا گیا ہے۔مضمون کے آخر میں لکھا ہے۔ '' حقیقت غلامی کامضمون رساله ر**یولو آف ریلیجنز مؤلفه علامه مولوی محمه** علی سے لیا گیا ہے'۔ (اسراد شریعت جلد نمبر ۲ ص ۳۲۹) مؤلف نے ایک مقام برمرزا غلام احد کا بھی نام لیا ہے اور انہیں ایسے الفاظ ہے ذکر کیا ہے کہ جے دیندارمسلمان کسی طرح پندنہیں کرتے لیکن مؤلف نے کسی مخالفت کی پرواہ نہ کرتے ہوئے مرزا صاحب کا نام واضح طور پرلیا ہے۔ حکیم نور الدين صاحب كاحواله بحى أيك جكه ديا ہے۔ (اسرار شريعت جلد ووم ص ٣٨٠) مرزا غلام احد کے بارے میں موصوف لکھتے ہیں۔ "مرزا غلام احمد صاحب قادیاتی مرحوم اور ان کے حلقہ کے لوگ

حضرت عیساً کوفوت شدہ مانے اور ان کے نزول بروزی وظہور مہدی وخروج دجال کے قائل ہیں'' (اسرار شریعت جلد ۳۵ سے قائل ہیں'' (اسرار شریعت جلد ۳۵ سے قائل ہیں'' (اسرار شریعت جلد ۳۵ سے تاک

'' در حقیقت بیرسر کشفی تھا جو بیداری سے اشد درجہ پر مشابہ ہے۔۔۔۔۔ بیر سفر اس جسم کثیف کے ساتھ نہیں تھا'' (ایونیا ص ۳۷۱)

ان تفریحات کے ہوتے ہوئے اس اخمال کو قطعاً کوئی راہ نہیں کہ مؤلف نے عامۃ الناس کے دباؤ کے تحت ان اقتباسات کومرزا صاحب کی کتابوں سے نہ لکھا ہوگا ۔۔۔۔۔ تق بیہ کہ اس نے بیمفاہین مرزا صاحب کی کتابوں سے نہیں لیے نہ اسے دوسروں کی محنت کو اپنے نام سے پیش کرنے کا شوق تھا، اگر وہ مولوی محمو علی لا ہور کا مضمون اس کے نام سے پیش کرنے ہیں کوئی باک محسوس نہیں کرتا تو مرزا صاحب کی با تیں ان کے نام سے پیش کرنے ہیں اسے کیا خوف محسوس ہوسکتا تھا۔ سو بید واضح ہے کہ اس نے بیمغاہین مولوی محموشل خال نیس لیں۔ بلکہ اس کے برکس مرزا صاحب نے بیمفاہین مولوی محموشل خال سے لیے ہیں۔ سے لیے ہیں۔

انكشاف نمبرهم

ممکن ہے قادیانی کہیں کہ مرزا صاحب ملہم ربانی تھے اور مولوی محرفضل خال ایک عام مؤلف اور دونوں ایک زمانے کے تھے۔ سوقرین قیاس یہ ہے کہ مولوی محرفضل خال نے مرزا صاحب سے مضامین لیے نہ کہ مرزا صاحب نے مولوی محرفضل خال سے جوابا مگذارش ہے کہ مولوی محرفضل خال بھی اپنی جگہ مدی مولوی محرفضل خال بھی اپنی جگہ مدی الہام تھے اور اسپنے آپ کومرزا صاحب سے کم نہ محصے تھے ایک مقام پر لکھتے ہیں۔

مؤلف جب خود اس روحانی مقام کے مری ہیں کہ الیمی کیفیات ان پر اجہالاً منکشف ہوتی ہیں تو نظاہر ہے کہ انہیں مرزا صاحب کی کتابوں ہے ان اقتباسات کو بلاحوالہ لینے کی قطعاً کی کوئی ضرورت نہ تھی، سوقرین قیاس یہی ہے کہ خود مرزا صاحب نے ہی ان سے قلمی استفادہ کیا ہے۔ ورنہ ان کی جماعت کہ خود مرزا صاحب نے ہی ان سے قلمی استفادہ کیا ہے۔ ورنہ ان کی جماعت کے لوگ اسرار شریعت کے ان مندرجات پرضرورسوال اٹھاتے۔

ایک سوال

یہ بات کہ مرزا غلام احمد قادیائی نے مولوی محمد فعنل خال کے قلمی مسودات سے یا ان کے خطوط سے بیر مضاجین لیے ہوں تبھی لائق تشلیم ہوسکتی ہے کہ مرزا نے بھی اپنی کتابوں کے دورانِ تالیفِ وقت کے دوسرے اہلِ علم سے بھی بھی بدد یا تگی ہوادر انہیں کہا ہو کہ وہ اپنی کتابوں میں ان کے مضابین کو بھی حدب موقع جگہ دیں گے اور اس طرح اسلام کی ایک مشتر کہ خدمت ہوگ ۔ جوابًا عرض ہے کہ ہاں مرزا غلام احمد کی واقعی عادت تھی کہ وہ وہ وقت کے دیر اہلِ علم سے علمی مدد ما تگتے اور انہیں برطا کہتے تھے کہ وہ اسے اپنی کتابوں میں دیر موقع جگہ دیں گے۔ سو یہ کیا ممکن نہیں کہ مرزا صاحب نے مولوی محمد ضال علی خانصاحب سے بھی ای قتم کی مرد ما تکی ہواور بیا قتباسات مولوی محمد ضال کی خانصاحب سے بھی ای قتم کی مرد ما تکی ہواور بیا قتباسات مولوی محمد ضال کی ہوں جنہیں مرزا صاحب نے اپنی پانچ کتابوں میں حسب موقع بھیلا دیا ہو۔

### انکشاف نمبر ۵

مرزا غلام احمد قادیانی کی عام عادت تھی کہ وہ اپنی کتابوں کے دورانِ
تالیف دفت کے دوسرے اہل علم سے مدد ما تھتے تھے۔ اس سلسلے میں ہم مرزا
صاحب کے ہی چند خطوط پیش کرتے ہیں جوانہوں نے مولوی جراغ علی صاحب
(متوفی ۱۸۹۵ء) کو لکھے تھے۔ ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب آ نریری سیکرٹری انجمن
ترقی اُردوسلسلہ مطبوعات انجمن اُردو پاکتان نمبر۱۹۲ میں چند ہم عصر کے نام سے
مولوی چراغ علی صاحب کے ذکر میں لکھتے ہیں۔

''جس وقت ہم مولوی صاحب مرحوم کے حالات کی جبتی میں سے تھے تو ہمیں مطاحب ہمیں مولوی صاحب کے کاغذات میں سے چند خطوط مرزا غلام احمد صاحب قادیانی مرحوم کے بھی ملے جو انہوں نے مولوی صاحب کو لکھے تھے۔ اور اپنی مشہور اور پُرزور کماب براہین احمد سے کی تالیف میں ان سے مدوطلب کی تھی (چند ہم عصرص ۴۸ ناظم پرلیس کراچی طبع ۱۹۵۰ء)

مرزا غلام احمد قادیانی کے دومروں سے کسب فیض کرنے کے بارے میں بیدایک غیر جانبدار شہادت ہے مولوی عبد الحق صاحب کا مرزا غلام احمد کے نام کے ساتھ مرحوم لکھنا اس بات کا پنہ دیتا ہے کہ مولوی عبد الحق صاحب قادیانی اختلافات میں جمہور علائے اسلام کے ساتھ نہ تھے اور مرزا صاحب کی تکفیر نہ کرتے ہوں گے۔سوان کی بیشہادت ایک غیر جانبدار شہادت ہے جے تسلیم کیا جانا چاہیے ممکن ہے اس طرح کے خطوط مرزا صاحب نے مولوی محمد فضل خال کو جس کھے ہوں۔

اب ہم یہاں مرزا صاحب کے چار خط نقل کرتے ہیں جو آپ نے مولوی چراغ علی صاحب کو لکھے معلوم نہیں اس فتم کے اور کتنے لا تعداد خطوط ہوں گے۔ ہوں مے جومرزا صاحب نے وقت کے دیگر اہلِ علم کو لکھے ہوں مے۔

これ は での間

مرزا غلام احمه قادیانی کا خط بنام مولوی چراغ علی صاحب

آپ کا افتخار نامہ محبت آمودِ ورود لایا۔ اگر چہ پہلے سے مجھ کو بہ نیت الزام خصم اجتماع براہین قطعیہ اثبات نبوت وحقیقت قرآن شریف میں ایک عرصہ سے سرگری تھی۔ گر جناب کا ارشاد موجب گرم جوثی و باعث اشتعال شعلہ حمیت اسلام علی صاحبہ السلام ہوا اور موجب اذ دیا و تقویت و توسیع حوصلہ خیال کیا گیا کہ جب آپ سا اولوالعزم صاحب نضیلت دینی و دنیوی تہہ دل سے حامی ہوا ور تائید دین حق بین دلی گرمی کا اظہار فرما و سے تو بلاشائبہ دیب اس کو تائید غیبی خیال کرنا حاسے۔ جزاکم اللہ تعم الجزاء

ہاسوا اس کے اگر اب تک کچھ دلائل یا مضامین آپ نے نتائج طبع عالی سے طبع فرمائے ہوں وہ بھی مرحمت ہوں ..... (مرزا صاحب یہاں وہ مضامین ما تک رہے ہیں جو کہیں چھے ہوئے نہیں۔مولوی صاحب کے اپنے طبعزا و اور ان کی اپنی فکر کا نتیجہ ہوں، مرزا صاحب یہاں انہیں اپنے مضامین میں جگہ دینا جا ہے ہیں اسی طرح اگر مرزا صاحب نے مولوی محمد فضل خان سے علمی مدد ما تی ہو یا ان کے قلمی مسودوں سے استفاوہ کیا ہوتو یہ بالکل قرین قیاس ہے کوئی تنجب ہو یا ان کے قلمی مسودوں سے استفاوہ کیا ہوتو یہ بالکل قرین قیاس ہے کوئی تنجب کی مات نہیں۔

یہ حقیقت ہے کہ مرزا صاحب دفت کے دوسرے اہل علم سے اپنے مضابین میں ضرور مدد لیتے تھے اور لکھتے تھے۔مضمون مبارک سے ممنون فرما ویں۔مزا غلام احمد کا ایک اور خط مولوی چراغ علی صاحب کے نام (بی خط 19 فروری 104ء کا ہے)

فرقان مجید کے الہامی اور کلامِ اللی ہونے کے ثبوت میں آپ کا مدد کرنا باعث ممنونی ہے نہ موجب نا گواری، میں نے بھی اس بارہ میں ایک چھوٹا سا رسالہ تالیف کرنا شروع کیا ہے۔خدا کے فضل سے یقین کرتا ہوں کہ عنقریب

حبيب كرشائع موجائيكا\_آپ كى اگرمرضى موتودجومات صدافت قرآن جوآپ کے دل پر القاء ہوں ( قرآن مجید کی صدافت پرموانوی چراغ علی کے دلائل اینے رسالہ میں مختلف مواقع ہر درج کرنا مرزاصاحب کے ذوق تصنیف کا پہر دے رہا ہے، مضامین القاءتو ہوں مولوی چراغ علی کے ول میں اور چھییں مرزا غلام احمد کے نام سے سلطان الفکم کا رہی بجیب ذوق تصنیف ہے) میرے یاس بھیج دیں تاكه اى رساله ميل حب مواقع اندراج يا جائے ياسفير مند ميل لیکن جو برابین (جیسے معجزات وغیرہ) زمانہ گذشتہ سے تعلق رکھتے ہوں ان کاتحریر كرنا منروري نهيس كه منقولات مخالف برجحت قوية بيس اسكتيس جولفس الامريس خوبی اور عمد کی کتاب الله میں یائی جائے یا جوعند العقل اس کی منرورت ہو وہ د کھلائی جا ہے۔ بہر صورت میں اس دن بہت خوش ہوں گا کہ جب میری نظر آپ کے مضمون (دوسروں کے مضمونوں کا انتظار اور ان کی طلب میں بدلجاجت اور عاجزی آج تک کسی ایک مخض کے کلام میں نہیں دیکھی گئی جو آسانی امامت کا مد في اور الهامي علوم كا دعويدار مور مرزا صاحب كي بيرعاجزي يا وفت كے ان الل علم کے سامنے ہوتی تھی جن سے انہیں علمی مددیکی ہویا انگریزوں کے سامنے جن ے واقع خرواندمرذا صاحب کے شامل حال ہوتے تھے۔) پر پڑے کی آپ بمقتصاء اس کے کہ الکریم اذا وعد وفی مضمون تحریر فرما ویں لیکن کوشش کریں کہ كيف ما اتفق جحكواس سے اطلاع موجائے۔

مرزاغلام احمد کا ایک اور خط بنام مولوی چراغ علی (بیخط ۱۹ مرزاغلام احمد کا ایک اور خط بنام مولوی چراغ علی (بیخط ۱۰ مرز علی ۱۹ مرز اعلی ۱۹

کتاب (برابین احمدیہ) ڈیڑھ سو جزو ہے جس کی لاگت تخبینا نو سو جالیں مدیدے ہوائے گئینا نو سو جالیں مدیدے ہوجائے گی۔

مولوی عبدالحق صاحب ان خطوط کونقل کرنے کے بعد اپنی رائے ان الفاظ میں نقل کرتے ہیں اور بدرائے ہماری رائے کے بہت قریب ہے۔
دان تحریوں سے ایک ہات بہ ثابت ہوتی ہے کہ مولوی صاحب مرحوم نے مرزا صاحب مرحوم کو براتین احمد یہ کا تالیف میں بعض مضامین سے مددی ہے۔' (چند ہم عصرص ۵۰)

ایک دفعہ علیم نور الدین نے مرزا صاحب کو بڑے سخت ہراہ میں کہا تھا کہتم نے براہین احمد یہ میں علیلی بن مریم کے دوبارہ آنے کا عقیدہ اس طرح کیوں لکھ دیا ہے تو مرزا صاحب نے جواب دیا کہ آپ کو کیا پہتہ کہ براہین لکھتے کون کون سے قلم میرے ساتھ چلے اور وہ قلم کن کن کے تھے۔

اس انکشاف کے بعد اس بات کے جانے میں کوئی دفت نہیں رہی کہ مولوی محد فضل خان کے بعض مضامین شائع ہونے سے پہلے مرزا صاحب کی کتابوں میں اس طرح نقل کیے میئے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔ کتابوں میں اس طرح نقل کیے میئے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔ حرمت خزریے متعلق ایک یاد داشت

مرزا صاحب حرمت خزیر پر بحث کرتے ہوئے "اسلامی اصولوں کی فلاسفی" میں بیا کھے جیں کہ حرشت خزیر اسلام کی خصوصیات میں سے جو پہلی شریعتوں میں نہ تھی ( الماحظہ ہو اسلامی اصولوں کی فلاسفی بحث حرمت خزیر) حالاتکہ قرآن شریف نے بی خزیر کوحرام قرار نہیں دیا اس سے پہلے توراة میں بھی اس کی حرمت میان کی گئی تھی جس طرح مسلمان بیا کہ سکتے ہیں کہ اسلامی اصول کی فلاسفی دیکھو کہ خزیر جیسے نجاست خور اور بے غیرت جانور کوحرام کیا گیا۔ یہودی بھی کہ سکتے ہیں کہ بیا اصول تہارے ہاں بی کارفرما نہیں ہمارے ہاں جی کارفرما نہیں ہمارے ہاں جی کارفرما نہیں ہمارے ہاں تھی سے "اور

بیں پر وہ جگالی نہیں کرتا تم نہ ان کا گوشت کھانا او رنہ ان کی لاش کو ہاتھ لگانا۔'' (کتاب مقدس استھناء ہاب سما آیت ۲،۷،۷)

ظاہر ہے کہ اس صورت میں اسے وجوہ حرمت خزیر میں تو ذکر کیا جا
سکتا ہے تقابلی جلسہ خداہب میں نہیں جلسہ خداہب میں وہی بات ہوتی ہے جو اور
کسی خدہب میں نہ ہوتا کہ اپنے خدہب کا اخمیاز ظاہر کیا جا سکے۔معلوم نہیں مرزا
غلام احمد قادیانی نے حرمت خزیر کا یہ مسئلہ جلسہ خداہب میں کیے پیش کر دیا۔ ہو
سکتا ہے کہ بعد میں یہ اس مضمون میں لکھ لیا گیا ہو۔اور اس میں اسرار شریعت
سے استفادہ کیا گیا ہو۔

مرزا معاحب نے اسے جن الفاظ میں پیش کیا ہے اس میں بہت ی عبارت کی غلطیاں بھی ہیں مثلاً ایک جکہ لکھتے ہیں۔

"بے جانور اول درجہ کا نجاست خور اور نیز بے غیرت اور دیوث ہے۔"
اس میں اور کے بعد نیز کا لفظ لائن خور ہے اور کا بھی وہی معنی ہے جو
نیز کا ہے۔ مرزا صاحب سے اس تم کی غلطیاں بہت ہوتی تھیں پھر مرزا صاحب
کے بیالفاظ بھی ہم نے دیکھے ہیں۔

"فذاؤل كالجمي إنسان كي رُوح برضرور اثريب"-

ذہن اس طرح میا کہ عبارت ہونی جائے غذاؤی کا اثر بھی انسان کی روح پرضرور ہوتا ہے۔ مرزا غلام احمد کی اور تخریرات بھی ہم نے دیکھی ہیں۔ اس متم کی غلطیال ان سے متصور نہ تھیں معلوم ہوتا ہے ان کے روحانی خزائن میں کئی قلم جلتے تھے۔

ہوسکتا ہے کہ بیر عمارت انہوں نے کسی اور صاحب قلم سے لی ہے اور اسے اپنا بنائے کے لیے ہیں الفاظ بدلے ہوں اور اس کوشش میں ان سے بیر اسے بیر

غلطیاں صادر ہوئی ہوں۔

اب مولوی فضل خال اور مرزا غلام احمد کی ایک ہی عبارت دو کمابوں میں دیکھئے

مولوی محمد فضل خال کی کتاب اسرایه مرزا غلام احمد کی اسلامی اصولول کی

(جس كے مسودہ سے مرزا صاحب نے بيرمضائن ليے)

اس بات کا کس کوعلم نہیں کہ بیہ جانور اول درجه کا نجاست خور، اور نیز بے غیرت اور دلوث ہے اب اس کے حرام ہونے کی وجہ سے ظاہر ہے کہ قانون قدرت میں جابتا ہے کہ ایسے پلید اور بکہ جانور کے کوشت کا اثر بھی بدن اور روح بر پلیدی مو، کیونکه ہم ٹابت کر کھے ہیں کہ غذاؤں کا مجمی کو پڑھاتا ہے۔

اس بات کا کس کوعلم نہیں کہ بیہ جاتور اول درجه کا نجاست خور، بے غیرت و ديوث ہے اب اس كے حرام ہونے كى وجہ ظاہر ہے کہ قانون قدرت کی جابتا ہے کہ ایسے پلید اور بکد جانور کے كوشت كا اثر بدن ادر روح يرتجى بليد ی مور کیونکه ربه بات ثابت شده اور مسلم ہے کہ غذاؤں کا اثر بھی انسان کی روح پر ضرور ہوتا ہے۔ ہی ای انسان کی روح پر ضرور اثر ہے ہی میں کیا شک ہے کہ ایسے بدکا اڑ بھی اس میں کیا شک ہے کہ ایسے بدکا اڑ بدی ہوگا۔ جیسا کہ بونائی طبیبوں نے مجمی بدی یردیکا جیسا کہ بونائی طبیبوں اسلام سے پہلے بی بیرائے ظاہر کی نے اسلام سے پہلے بی بیرائے ظاہر کی ہے کہ اس جانور کا گوشت بالخامیت ہے کہ اس جانور کا گوشت بالخامیت حیاء کی قوت کو کم کر دیتا ہے اور دیوئی حیاء کی قوت کو کم کرتا ہے۔ اور دیوئی كوبردها تايب (اسرادشریعت جلد۲م ۲۳۳۱، ۲۳۷) (اسلامی اصول کی قلاسفی ص ۲۵)

یہ دونوں مصنف ایک دور کے ہیں جو مولانا تفانوی سے قریماً رائع

صدی پہلے ہوئے۔ مولانا تھانویؒ نے جیبا کہ وہ اپی کتاب کے مقدمہ میں لکھ آئے ہیں کہ انہوں نے بعض مضامین ایک کتاب سے لیے ہیں۔ یہ مضمون اسرار شریعت سے لیا ہے۔ خواہ مخواہ کے جانا کہ انہوں نے یہ مضامین مرزا صاحب کی کتابوں سے بی لیے ہیں یہ منہ زوری اور سینہ زوری ہے۔ اسرایہ شریعت میں اور نیز کے الفاظ نہیں۔ مولانا تھانویؒ کی عبارت میں بھی یہ الفاظ بیں ان کی عبارت میں بھی یہ الفاظ بیں ان کی عبارت میں بھی یہ الفاظ بیں ان کی عبارت اسرایشریعت کے مطابق ہے، اس میں ہے:

ورج برضرور ہوتا ہے۔ "(مسلم) سے کہ غذاؤں کا اثر بھی انسان کی روح برضرور ہوتا ہے۔ "(مسلم)

مولانا تفانوی کی عبارت بھی یہی ہے۔ لیکن مرزا صاحب نے اسے اس طرح لکھا ہے۔

'' کیونکہ ہم ٹابت کر کھے ہیں کہ غذاؤں کا بھی انسان کی روح پر ضرور اثر ہے۔''

اب آپ ہی بی فیصلہ کریں کہ حضرۃ تھانویؓ نے بیا قتباس اسرایشر بعت سے لیا ہوگا یا مرزا غلام احمد کی کتابوں سے اور عبد اللہ ایمن زئی کی اس غلط بیانی کی بھی دل کھول کر داد دیں۔وہ لکھتا ہے:

"مرزا صاحب نے لکھا ہے کہ ہم ثابت کر چکے ہیں خطرت تھانوی انے ان الفاظ کو اس طرح تبدیل کر دیا ہے کہ یہ بات ثابت شدہ اور مسلم ہے۔ د کیجئے کیا بدالفاظ اسرار شریعت کے ہیں؟ اب ایمن زئی صاحب کا بد کہنا ہے کہ حضرة تعانوی نے بدالفاظ بدلے ہیں۔ کس قدر کھلا جموث ہے۔ جو قادیا نیوں کو بی زیب دیتا ہے۔

اسرار شریعت کی عبارت اصل معلوم ہوتی ہے مباحث عقلیہ میں اپنے خیالات اور متائج فکر سے استدلال نہیں کیا جاتا یہاں امور مسلمہ پیش کیے جاتے

ہیں۔ مولوی محمد نصل خان کا میہ کہنا کہ میہ بات ثابت شدہ اور مسلمہ ہے۔ ایک وزن رکھتا ہے اور مرزا صاحب کا میہ کہنا کیونکہ ہم ثابت کر بچکے ہیں۔ میشن ان کا ایک اپنانتیجہ فکر ہے جس کو عام مباحث عقلیہ میں جگہیں دی جاسکتی۔

دونوں عبارتوں کو غور سے دیکھو دونوں میں زیادہ سے اور موقعہ کے مطابق اسرار شریعت کی عبارت ملے گی۔معلوم ہوتا ہے بہی اصل عبارت ہے۔ مرزا غلام احمد کی عبارت اس میں چند غلطیاں طا کر مرتب ہوئی ہے اسرار شریعت کا مرزا صاحب کی وفات کے ایک سال بعد چھپنا اس سے اس احمال کی نئی نہیں ہوتی کہ مرزا صاحب کی نظر سے اسرار شریعت کے پچھے جھے بصورت مسودہ بعلریق خط و کتابت نہ گذرے ہوں مے خصوصاً جب کہ مؤلف اسراز شریعت بعلریق خط و کتابت نہ گذرے ہوں مے خصوصاً جب کہ مؤلف اسراز شریعت قادیان سے بہت قریب کا تعلق رکھتے تھے۔ دونوں عہاتیں خود بول رہی ہیں کہ اصل کونی عبارت ہوگا۔ پھرکس نے کس سے لیا ہوگا۔

مرزا صاحب نے اس عبارت میں ایک اور بے ڈھب اضافہ کیا ہے اور وہ قانوانی آندرت، کے الفاظ ہیںان پرخور سیجئے۔

اب اس کے حرام ہونے کی وجہ ظاہر ہے کہ قانون قدرت کی چاہتا ہے کہ قانون قدرت کی چاہتا ہے کہ ایسے پلید اور بد جانور کے گوشت کا اثر بھی بدن پر پلید ہو۔ یہ عبارت اسراد شریعت میں ان خط کشیدہ الفاظ کے بغیر ہے اور حضرۃ تفانویؓ کی کتاب میں بھی اس طرح ہے گر مرزا غلام احمد کی عبارت میں یہ الفاظ زائد ہیں۔ آپ ان الفاظ پر غور کریں اور ان کے بغیر عبارت کو آ مے چیچے سے پڑھ کر ویکھیں کہ یہ الفاظ پر غور کریں اور ان کے بغیر عبارت کو آ مے چیچے سے پڑھ کر ویکھیں کہ یہ الفاظ جلی طور پر زائد اور بحد میں ملائے ہوئے معلوم ہوئے ہیں۔

ایک پڑھالکما آدمی ہے بچنے پر مجبور ہے کہ اسرار شریعت کی عبارت یقینا پہلے کی ہے۔ کوچمی بعد میں ہواور مرزا صاحب کی عبارت اس میں چند غلطیوں کا اضافہ ہے کو وہ چمی پہلے ہواور مرزا صاحب ہے ای ۔ کے مسودات ہے اکتیابِ فیض کیا ہوجیبا کہ ان کی عادت تھی کہ وہ معامر اہلِ قلم سے علمی ایداد لیا کرتے ہتھے۔

پروہی ہو یہ کوئی علی معارف یا قرآن کریم کی کوئی عمیق تغییری نہیں جوان مصنفین پری کفلی ہوں بلکہ بیدوہ باتیں جوان دونوں نے قبل از اسلام کے بونانی طبیبوں سے لی بیں اور دونوں عبارات میں اس کا داشتے اعتراف موجود ہے۔ اب اگر حصرة تعانوی بھی یہ عبارات اسرار شریعت سے لے لیں تو اس میں کیا اعتراض ہے بیدوہ باتیں بیں جو کا فرول سے بھی لی جاستی بیں اور اس پرکی کو تعب نہ ہونا چاہے۔ بال بیر حضرة تعانوی کا کمال دیانت ہے کہ انہوں نے اپنی کتاب سے مقدمہ میں صاف لکھ دیا کہ انہوں نے اپنی کتاب سے سے مقدمہ میں صاف لکھ دیا کہ انہوں نے بعض مضامین ایک کتاب سے لیے ہیں۔

عبداللدايمن زئى كالبك اورجموث

ایمن زئی صاحب حضرة مولانا تھانوی کے بارے میں لکھتے ہیں۔
"اسلام کی چودہ سوسالہ تاریخ میں جولٹر پچرتخلیق ہوا اور بڑے بڑے
علاء ومفسرین نے اس مسلے پر جو پچھ لکھا وہ سب حضرة تھانوی کی نظر میں تھا، گر
انہوں نے بیارا سرمایہ معرفت ایک طرف رکھ ویا اور مرزا صاحب نے اپنی
کتاب میں حرمت خزیر کے جو اسباب بیان کیے تنے وہ اپنی کتاب میں نقل کر
دیے۔(کمالات اشرفیہ سے)

ایمن ذکی صاحب نے خط کشیدہ الفاظ میں یہ دعویٰ کیا ہے کہ مولانا
نے اس موضوع پر پہلے لکھے مجے لئر پیرکو بالکل درخور اعتنا نہیں سمجھا اور مرزا
صاحب کی عبارت کو اپنی کتاب میں جگہ دی ہے۔ ہم نے صفرۃ تعانوی کی کتاب
پیراس مقام سے دیکھی۔ آپ نے امرار شریعت کی عبارت نقل کرنے بعداس
موضوع پر پھراوں موادیمی فراہم کیا ہے اور ابرارشریعت کی عبارت میں جو کی دہ

مئی تھی اسے دیگر مصنفین کی عبارات سے پُر کیا ہے بقول ایمن زئی صاحب اسے پُر کیا ہے بقول ایمن زئی صاحب اسے پول سے بول میں جو کی رہ گئی تھی وہ حضرة تھانوی اسے بول سجھنے کہ مرزا صاحب کی عبارت میں جو کمی رہ گئی تھی وہ حضرة تھانوی کئے ہیں۔

صاحب مخزن الادوریہ فساد گوشت خوک (خزیر) اور اس کی حرمت کے وجوہ ذیل تحریر کرتے ہوئے ظاہر فرماتے ہیں کہ اس جانور کا گوشت فطرت انسانی کے برخلاف ہے وہ لکھتے ہیں کہ:

دواه الفیل واوجاع مفاصل و فساد عنل و زوال مروت و غیرت و جمیت و باعث و داه الفیل واوجاع مفاصل و فساد عنل و زوال مروت و غیرت و جمیت و باعث مخش است و اکثرے از فرق غیر اسلامی آل رائے خورند و قبل ظهور نور اسلام محش است و اکثرے از فرق غیر اسلامی آل رائے خورند و قبل ظهور نور اسلام محش و است آل را دربازار مے فروختد و بعد ازال در تذبیب اسلام حرام و ایج آل ممنوع و موتوف کردید بسیار کثیف و بد بیبت است ."

نیز اس کا موشت کھانے سے انسان پر فوراً سوداوی امراض حملہ آور ہوتے ہیں (المصالح العقلیہ)

ناظرین غور فرمائیں کہ حضرۃ تھانویؓ نے دوسروں کی تحقیقات کیا لیکسر نظرانداز کی بیں یا انہیں بھی اپنی اس کتاب میں نقل لیاہے۔ تا ثیر وُعا

مولوی محرفضل خان نے امرار شریعت میں حقیقت دعا و قضا پر ایک مستقل عنوان قائم کیا ہے اور بات اس طرح واضح کی ہے گویا وہ اصولی طور پر دعاء و قضا کی حقیقت سجھ رہا ہے۔ مرزا غلام احمد کا اس موضوع پر سرسید احمد خال سے واسطہ پڑا تھا۔ اس نے اس میں عمومی پراییترک کر کے سرسید کو مخاطب بنایا ۔ ہے۔ اسرار شریعت مباحث عقلیہ کے موضوع کی ایک اصولی کتاب ہے اور الی کتابوں کی بیرا پرا سے خطاب نہیں کتابوں کی بیرا پرا ہے خطاب نہیں کتابوں کی جات خاص افراد سے خطاب نہیں کتابوں کی جات خاص افراد سے خطاب نہیں

مولار اب آب وولول كمايول كو ويكسي بورخود فيصد كري كدامل عبارت كوك ہوئی ہوراے کس نے بدل کر اپنے خاص موضوع میں چیش کیا ہے۔ پہر بھی ہو حعرة تمانوی نے بیمبادات اسرادشریعت سے ق بیل اور بیا بات ان کے دیکے حوالے کے مستن مطابق ہے۔ مرزا صاحب کی شابوں سے انہوں نے انہیں تھا منیں کیا۔ مرزا صاحب نے بیموادمولوی محمطال خال سے لیا ہے۔

اسرارشر بعت مولوي محرفتنان خال ميكات الدعاء مرزا غلام المر

مثلاعلم طب مرامر بالل ب اور تسيم المحت بي كدهن تلع عب مرامر والل حقی نے وولوں میں مجی کھی ہی اثراً ہے اور تعیم حقی نے دولوں میں کھے۔ تهي ركما جب كرخدا تعالى ال يات المجمى الرقيش ركعا .... خدا تعالى ال يرقلا هے كەترىد لورستانور ستانور بات يرتو قادد تھا كەترىد نورستمونيا بور حب الملوك عملة الياقى الرمط ستالادب الملوك عملة الياقوى الر کہ ان کی بیمی خیماک کھلنے کے کیجس کہ ان کی بیمی توماک کھانے

ا ارجہ ونیا کی کوئی خیر وشر مقدد ہے۔ اس جد ڈنیا کا کوئی خیر وشر مقدد ہے غانی فہیں عاہم قدرت نے اس کی خانی فیس عاہم قدرت نے سے کے حصول کے لیے ہمیاب مقرد کردکھے حصول کے سے ایسے سبب مقرر کر جیں جن کے سمجھ اور سے اثر میں کسی ہے جی جن کے ملکے اور سے اثر میں عش مند کو کلام بین مثلا آ رجه مقدریها سسی حمند کو کوم نبین مثله آ رمقد کا لجاظ کر کے دوا کا کریا نہ کریا در حقیقت اللی اظ کر کے دوا کا کریا نہ کریا در حقیقت اليابى سے جيها كدوعا في تركب وعاظم اليابى مع جيه كدوعا و تركب وعا کیا کوئی میردائے ظاہر کرمکتا ہے کہ محرکیا سیدماحب بیردلے ناہرک ماتھ على دست جھوٹ جاتے ہيں یا کے ماتھ على دست جھوٹ جاكى يا

مثلاسم والفارا اور بيش اور دوسري بلابل مثلاسم الفار اور بيش اور دوسري بلاهل زبروں میں وہ غضب کی تا ثیر ڈالدی نہروں میں وہ غضب کی تا ثیر ڈال دی میں بی اس جہان سے رفصت کر میں بی اس جہاں سے رفصت کر خدا تعالی این برگزیدول کی توجه اور عقد صن اور تفرع کی مجری موئی عقد ہمت اور تفرح کی بجری ہوئی دعاؤں کو فقط مُردہ کی طرح رہے دے دعاؤں کو فقط مُروہ کی طرح رہے جن میں ایک ذرہ بھی اثر نہ ہو۔ کیا ہیہ دے جن میں ایک ورو بھی اثر نہ ہو۔ ممکن ہے کہ نظام الی میں اختلاف کیا ہے ممکن ہے کہ نظام الی میں ہو اور وہ ارادہ جو خدا تعالیٰ نے اختلاف مو اور وه اراده جو خدا تعالی دواوک ش اسیم بندول کی بملائی نے دواؤل میں اسے بندوں کی بھلائی کے لیے کیا تھا وہ دعاؤل میں مرحی نہ

کہ ان کا کامل قدر شربت چند منٹول کہ ان کا کامل قدر شربت چند منٹول دے تو چر کیونکر بیرامید کی جائے کہ دے لیکن انے برگزیدوں کی توجہ اور کے لیے کیا تھا وہ دواؤں میں مری شا ہو نہیں نہیں جرکز نہیں جو خود سید ہو۔ جو محض دواؤں کی اعلیٰ تا فیروں یہ صاحب دعاؤں کی حقیق فلاسٹی سے ذاتی تجربه ندر کمنا مواور استجابت دعاء کا پیخبر میں اور ان کی اعلیٰ تا میرول پر قائل نہ ہواں کی مثال الی ہے جیسے ذاتی تجربہ ہیں رکھتے اور ان کی مثال کوئی ایک مت تک ایک برانی اور الی ہے جیے کوئی ایک مت تک سال خورده اور مسلوب القوى دواكو ايك يراني اورسالخورده مسلوب القوى استعال کرے اور پر اس کو بے اثر یا ووا کو استعال کرے اور اور پر اسکو . کرای دوا پر عام عم لگا دے کہاں ہے اثر یاکر اس دوا پر عام عم لگا وے کہ اس میں چھ بھی تا فیر ہیں۔

میں کی تا میر ہیں۔ (اسرارشر ایعت جلداص ۲۲۵) (برکات الدعاوص)

دونوں عبارتوں کے آخری کشیدہ الفاظ برغور سیجئے اسرار شریعت کی عبارت میں کا تب کی علطی سے وعا کی بجائے دوا کا لفظ لکھا میا جبکہ مرزا صاحب کی عبارت میں لفظ وعا لکھا ہوا ہے۔ اب آپ ہی بتا تیں علطی پہلے ہوئی ہے یا اصلاح اسرار شریعت کی عبارت اگر مرزا صاحب کی کتاب سے ماخوذ ہوتی تو اس میں مفلطی نہ ہوتی اس متم کی غلطیاں عام طور پر بہلی تحریر میں بی ہوتی ہیں اور زیادہ تر وہیں ہوتی ہیں جہاں کا تب قلمی مسودوں سے لکھ رہے ہوں غلطیوں کی اصلاح بعد میں ہوتی ہے مرزا غلام احد کی عبارت اصلاح شدہ ہے اور اس میں اسرار شریعت کے کتابت شدہ مسودہ کو بی ورست کیا تھیا ہے..... هنیقت حال مجھ بھی ہواس میں شبہبیں کہ حضرۃ تھانوی نے مرزا غلام احمد کی بان کے کتابوں سے عبارات نہیں لیں۔جیسا کدایمن زئی کا دعویٰ ہے بلکہ ایک کتاب سے لی ہیں۔ اور وہ اسرار شریعت ہے جس میں مرزا صاحب کی یا نجوں کتابونکی زیر بحث عبارات موجود ہیں۔اس میں کوئی مخض اختلاف کرے كدان دو ميں سے بہلا لكينے والاكون ہے۔ بيك اسے اس اختلاف كاحق ہے ہم اس میں وشل نہیں ویتے لیکن اپنی رائے ہم نے عرض کر وی ہے رہ بات ہر شبہ سے بالاتر ہے کہ حصرة تعانوی نے مرزا غلام احد کی کتابوں سے کوئی عبارت تہیں لی۔ ای ایک کتاب سے آپ نے بیعبارات لی بی اور آپ نے ای الك كتاب كاحوالدديا ب

نماز مبخطانه كي عقلي حكمتين

امرادشر بعت مولوی عمضل خال

مختلف حالات کا فوٹو ہے۔ تہاری زند کی کے لازم حال ماج تغیر میں جو بلا کے وقت تم بر وارد ہوتے ہیں اور تمہاری فطرت کے کیے ان کا وارد ہونا ضروری ہے (۱) پہلے جب کہتم مطلع کے جاتے ہو کہتم پر ایک بلا آنے والی ہے مثلاً جیسے تنہارے نام عدالت سے ایک وارنٹ جاری موا سے میلی حالت ہے جس نے تمہاری تسلی اورخوشحاني مين خلل ڈالا۔سو پیرحالت زوال کے وقت سے مشابہ ہے کیونکہ آفاب سے شروع ہوتا ہے۔ ( نشتی توح می ۱۲،۱۹۲)

الغرض وبخلانه نمازي كيا بي وه و بخلانه نمازي كيا چيز بي وه تمهار \_ تمہارے مختلف حالات کا فوٹو ہے۔ تہاری زندگی کے لازم حال مانچے تغیر س جو تم بر وارد ہوتے اور تمہاری فطرت کے لیے ان کا وارد ہونا ضروری ہے جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔ بہلے جب کہ مطلع کیے جاتے ہو کہ تم يرايك بلاآنے والى ہے مثلاً جيسے تہارے نام عدالت سے ایک وارنث جاری ہو ہے چہلی حالت ہے جس نے تہراری تسلی اور خوش حالی میں خلل ڈالا کیونکہ اس سے تمہاری خوشحانی میں زوال آنا شروع ہوا۔ اس سید تمہاری خوشحالی میں زوال آنا اس کے مقابل بر نماز ظہر متعین ہوئی شروع ہوا۔ اس کے مقابل نماز ظہر جس كا وقت زوال آفاب سے متعين مولى جس كا وقت زوال شروع ہوتا ہے۔ (اسرادشريعت ج اص ١٠٤)

مرزا صاحب كى عبارت مين ان الفاظ يرغور ميجيرً -" تہاری زندگی کے لازم حال یا بچ تغیر ہیں جو بلا کے وقت تم پر وارد

بلا کے وقت کے بیر الفاظ اسرار شریعت میں تہیں ہیں۔ اسرار شریعت من و بخاله تمازون كا جونقشه ديا كميا هياس من يانچوي نماز (نماز فجر) كوبلا کا وفت نہیں نجات کا وفت بتلایا گیا ہے۔ جار وفت بلا کے تھے اور بیر پانچوال نجات کا۔ مرزا صاحب نے بھی پانچویں نماز کو نجات کا وقت بیان کیا ہے۔ یہ عبارت کہ پانچ تغیر بلا کے وقت تم پر وارد ہوتے ہیں بعد میں بدلی ہوئی معلوم ہوتی ہے سیاق و سباق سے ملتی عبارت وہی ہے جو امرار شریعت میں دی گئی ہے۔ مرزا صاحب نے اسے نقل کرنے ہیں جو اضافے کے سب زائد عبارتیں معلوم ہوتی ہیں۔

مولوی محرفضل خان صاحب نے اس کے بعد اپنی تائید میں پھے
ارشادات نبوی اور بعض اطباء کے اقوال بھی درج کے ہیں انہیں دیکھ کریہ معلوم
ہوتا ہے کہ یہ احادیث اور اقوال مولوی صاحب کے مضمون کا جڑو ہیں مرزا
صاحب کی کتاب میں یہ موجود نہیں ہیں۔ اس سے پتہ چاتا ہے کہ مرزا صاحب
نے اپنی کتاب کشتی ٹوح میں اسرار شریعت کے مسودے سے حسب خواہش
تاخیص کی ہے۔ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کی جوعبارت چھوڑ دی ہے اسے
تاخیص کی ہے۔ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کی جوعبارت چھوڑ دی ہے اسے
ہم یہاں نقل کرتے ہیں۔

ال وقت كتغيرات كي ثار جوجهم انساني برظام موت بي طبيبول في المجاول عن بي طبيبول في المجاول عن بيان فرمائي بين جنائي مفرح القلوب شرح قانوني مين كما المحاج المحالي (صبه ١٠)

اب عبداللہ ایمن ذکی کی ان سطور پر بھی غور کرو جب خدا کا خوف نہ د رہے تو انسان اس فتم کے جموت سے بھی پر ہیز نہیں کرتا۔ ایمن ذکی صاحب

\$ 4

لکھتے ہیں:

"بیان کردہ حکمتیں حضرت تھانوی کو اس قدر پہندہ کمیں کہ لفظ بہ لفظ اپنی کتاب میں نقل فرما دیں البتہ اتنا کیا کہ مرزا صاحب کی بیان کردہ حکمتوں کی مزید تشریح کے لیے ارشادات نبوی، شرح و قاید اور اطباء کے اقوال درج کردیے۔" (کمالات اشرفیہ سے ۱۲)

اسرار شریعت کی وہ عبارات جو مرزا صاحب نے جھوڑ دیں ان میں واقعي يجهدار شادات نبوي ادر يجهدا قوال اطباء موجود بين حضرت تفانوي كي عبارت میں بھی میر ارشادات نبوی اور اقوال اطباء موجود ہیں۔ اس سے میر حقیقت نصف النہار کی طرح عیاں ہوتی ہے کہ حضرت تھانوی نے بیمضامین اسراد شریعت سے لیے ہیں نہ کہ مرزا صاحب کی کتابوں سے .... اسرار شریعت اور المصالح العقلیہ کی عبارات ایک دوسرے کے مطابق بی اور مرزا غلام احمد کی تلخیص می محصی تلف ہے۔ دونوں (مولوی محمد نصل خال اور حصرۃ مولانا تھانویؓ) کی عبارات میں وہ يورے مضامين موجود ہيں۔اب كسى كويہ كہنے كاحق نہيں كہ عكيم الامة حضرة تفانوي نے بیمضامین مرزا غلام احمد کی کتابوں سے لیے ہیں۔ ایمن زئی صاحب نے غلط کہا ہے کہ مولانا تھانوی نے شرح و قابیداور اطباء کے اقوال اپی طرف سے درج کیے ہیں۔ اقوال اطباء اسرار شریعت سے ماخوذ ہیں اور شرح وقامیر کا تو اس عبارت میں سرے سے کوئی ذکر بی نہیں ایمن زئی صاحب کو اس میں شرح وقابیا کا نام لانے کی ضرورت کیوں محسوس ہوئی۔معلوم ہوتا ہے کہ وہ تلطی سے شرح قانونچہ کو شرح وقامير پاهد بي شايدوه شرح قانونج كوشرح وقامير باهمة رب مول-تماز عصر کی بحث میں ایمن زئی صاحب نے حضرت مولانا تھانوی کی عبارت کومرزا صاحب کی عبارت کے بالقابل تقل کرتے ہوئے معلوم نہیں ہے

نقرہ کیوں حذف کر دیا ہے۔

"مرت نظر آتا ہے کہ اب غروب نزدیک ہے جس سے اسینے كمالات كے زوال كے اخمال قريب براستدلال كرنا جاہيے۔ اس روحانی كے مقابل نمازعمرمقرر ہوئی۔' (کمالات اشرفیرس ۱۸)

ایمن زئی صاحب نے خط کشیدہ نقرہ شایداس کیے حذف کر دیا ہے کہ بیعبارت مرزا صاحب کی عبارت کے مقابل ایک سی دکھائی دے اور وہ کہ ملیل كد حفرت تعانوي نے لفظ برلفظ مرزا صاحب سے نقل كى ہے۔ اس ليے اس فقرے کا حذف کرنا ضروری تھا۔

بلاؤل كاعلاج مِن تم نبيل جانة كه نيا تمازي آنعالي بلاؤل كاعلاج مين، تم دن چرصنے والا محمی متم کی قضا و قدر انہیں جانتے کہ نیا دن چرصنے والا کس جودان پڑھے اینے مولا کی جناب میں گا۔ پس قبل اس کے جودان پڑھے تم

## امرادشريعت

خدا تعالی نے تہارے فطری تغیرات اور خدا نے تہارے فطری تغیرات میں میں یا بی نمازی تمہارے کیے مقرر کی یا بی حالتیں دیکھ کریائی نمازی تمہارے ہیں اس سے تم سمجھ سکتے ہو کہ بینمازیں کیے مقررکیں اس سے تم سمجھ سکتے ہو کہ خاص تہارے نفس کے فائدے کے لیے اید نمازیں خاص تہارے نفس کے ہیں۔ پس اگرتم جاہے ہو کہ ان بلاؤں فائدے کے لیے ہیں پس اگرتم جاہتے سے بیجے معواور منجگاند تمازوں کوترک موکدان بلاؤل سے بیجے رمواور منجگاند شہرو کہ وہ تمہارے اندرونی اور روحانی تمازوں کو ترک نہ کرو اور وہ تمہارے تغیرات کا ظل ہیں۔ نمازیں آنوالی اندرونی اور روحانی تغیرات کاظل ہیں۔ تہارے کیا اے کا پس تم قبل اس کے اسم کی تفنا و قدر تہارے کیے لائے تضرع كروكم تبهارے ليے خرو مركت اسينے مولاكى جناب ميں تضرع كروك

كا دن يرهد (خاتم اولياء امرايه تهارے ليے خرو بركت كا دن

شریعت جلداص ۱۰۷) پڑھے۔ (کشتی توح ص ۲۵)

﴿ اللَّى دونول عبارتول من اختلاف الفاظ كاجائزه ليجيئه انساني زندگي كے بير یا چے تغیرات بی اس کی یا نج حالتیں ہیں جن میں یا نج نمازیں مقرر کی تئی ہیں۔ تغیر حالت بدلنے کو ہی کہتے ہیں اور یہ یائج تغیرات یائج حالتیں ہی ہیں۔ یائج تغیرات میں یا بچ حالتیں بالکل بے معنی بات ہے۔

اسرار شریعت میں ہے: خدا تعالی نے تمہارے فطری تغیرات میں یا یج نمازیں تہارے کے مقرر کی ہیں ص ۲۰۱۔

اور مرزا غلام احمد کی عبارت بہے:

خدا نے تہارے فطری تغیرات میں یائج حالتیں و کھے کر یائج تمازیں تہارے لیے مقرر کیں۔ منتی توح ص ۲۵ یہاں باسانی سمجا جا سکتا ہے کہ امل عبارت کوئی ہے اور کفل کوئی۔ فطری تغیرات میں یا بچ حالتیں وی کھے سکتا ہے جو تغیر کے معنی حالت بدلنا نہ جانے۔اصل عبارت اپنی جکہ یوری طرح واضح اور سے ہے اور مرزا صاحب کی عبارت واقعی ایک بدلی عبارت معلوم ہوتی ہے۔ ای طرح اس عبارت کے آخری حصہ میں مرزا غلام احمد کے الفاظ "لیس قبل اس کے جو دن چرمے تم اینے مولی کی جناب میں تضرع کرو" کا مولوی محموضل خال کے الفاظ "دلیستم قبل اس کے جو دن چڑھے اسے مولی کی جناب میں تضرع کرو' سے مقابلہ کرو لفظ تم کو مقدم لانے میں جو زور ہے وہ می عبارت سے بوری طرح ہم آ پک ہے۔ مرزا صاحب کی عبارت اس میں ایک تبدیلی معلوم ہوتی ہے۔اب بتائے چورکون لکا۔ مجراس فقرہ کو اس کے سیاق میں دیکھئے۔

"نمازي آنے والى بلاؤل كاعلاج بيں-"اسرايشريعت

اور مرزا غلام احمد کے اس فقرہ پر بھی غور سیجئے۔ نمازوں میں آنے والی بلاؤں کا علاج ہے'۔ جس سیاق وسباق میں اس مضمون پر بحث کی گئی ہے وہ مختلف حالتوں کا بیان ہے اس کے پیش نظر اسرار شریعت کا فقرہ صاف طور پر نظر آرہا ہے اور مرزا صاحب کا بیرایہ یہاں وہ وزن نہیں رکھتا معلوم ہوتا یہاں وہ نماز کی تعریف نہیں کر رہے۔ حالانکہ نماز کی تعریف نہیں کر رہے۔ حالانکہ موضوع وہی تھا۔ سو بات وہی صحیح ہے جو اسرار شریعت کے مصنف نے کہی ہے موضوع وہی تھا۔ سو بات وہی صحیح ہے جو اسرار شریعت کے مصنف نے کہی ہے کہ نمازیں آنے والی بلاؤں کا علاج ہیں۔

مولوی محرفطل خال نے جہاں اس بات کوخم کیا ہے وہاں خاتم اولیاء کا حوالہ دیا ہے۔ مرزا غلام احمد نے جہاں ہیہ بات خم کی ہے وہاں کوئی حوالہ نہیں ویا۔

اس سے یہ بات عیاں ہے کہ مولوی محمد فعنل خان نے یہ مضمون خاتم اولیاء سے لیا اسرار ہے۔ مرزا صاحب نے اسے خاتم اولیاء یا اسرار شریعت کا حوالہ دیے بغیر فقل کیا ہے۔ اب آپ ہی بتا کیں عبارت چورکون نکلا۔ صورت حال پچھ بھی ہو یہ ہمارا اصل موضوع نہیں ہاں یہ بات روز روثن کی طرح عیاں ہے کہ حضرة مولانا تھانویؒ نے عبارت زیر بحث اسرایہ شریعت سے لی ہے۔ مرزا غلام احمد کی کتاب کشتی نوح سے نہیں۔ اختلافی الفاظ شریعت سے لی ہے۔ مرزا غلام احمد کی کتاب کشتی نوح سے نہیں۔ اختلافی الفاظ نیس مولانا تھانویؒ نے عبارت کی عبارت اسرایہ شریعت کے موافق ہے کشتی نوح کے موافق نہیں۔ اس تقابلی مطالعہ سے دوست محمد شاہد یا ایمن زئی صاحب کا یہ دعویٰ کہ مولانا تھانویؒ نے یہ عبارات مرزا غلام احمد کی کتابوں سے ہی کی ہیں اعلانہ طور پر غلط تھرتا ہے۔ اور قادیا فی الزامات کی عمارت دھڑام سے نیج آگرتی ہے۔ مولانا تھانویؒ نے یہ عبارات مرزا غلام احمد کی کتابوں سے ہی کی ہیں اعلانہ طور پر غلط تھرتا ہے۔ اور قادیا فی الزامات کی عمارت دھڑام سے نیج آگرتی ہے۔

## قوى انسانى كا استعال

عبد الله اليمن زئى نے كمالاتِ اشرفيه ص ۲۰ پر بيعنوان قائم كيا ہے اور مكھا ہے۔

حفرة مولانا تھانویؒ اپی کتاب کے لیے اس موضع پرغور فکر اور مطالعہ فرما رہے تھے۔ تلاش و تحقیق کے دوران مرزا صاحب کی کتاب سیم دعوت انہیں ملی۔ انہوں نے یہ کتاب پڑھی اور محسوس کیا کہ انسانی قوئی کے استعال کے جو طریقے مرزا صاحب نے قرآن شریف پر تدبر کرنے کے بعد بیان کیے ہیں ان سے بہترین نکات بیان نہیں کیے جا سکتے چنانچہ انہوں نے مرزا صاحب کی کتاب کا اقتباس پندفر مایا اور اپنی کتاب کواس سے آ راستہ فرمالیا۔ (کمالاتِ انثر فیہ سولانا مقانویؒ نے مرزا صاحب کی کتاب کا مائی ہیں کتاب کواس سے آلاام بھی بالکل بے وزن ہے۔ حضرت مولانا مائویؒ نے مرزا صاحب کی کتاب سے یہ اقتباس لیا نہ اس سے اپنی اس کتاب کو مائویؒ نے مرزا صاحب کی کتاب سے یہ اقتباس لیا نہ اس سے اپنی اس کتاب کو تا ہیں ہیں۔

آراستہ کیا۔ یہ مضمون بھی آپ نے اس کتاب کے مقدمہ میں ذکر کیا تھا۔ یہی عبارت نہیں۔ حضرت تھانوی پیچھے کی عنوانات سے اس کتاب کے مضامین کو آھے لا رہے ہیں، حضرت تھانوی پیچھے کی عنوانات درج ذیل کرتے ہیں۔ لا رہے ہیں، مردنوں کے عنوانات درج ذیل کرتے ہیں۔

(۱) برتن میں کھی پڑنے سے اس کو اس میں ڈوبا دے کر ٹکالنے کی وجہ۔ (اسرایشریعت جلد ۲ ص ۳۶۷)

- (٢) یانی اور برتن میں سانس لینا و پھونکنا منع ہونے کی وجہ۔....ص٣٧
- (٣) انسان کے لیے گوشت کھانا کیوں جائز ہوا؟.....ص ٣٩٩
- (۳) کوشت و ترکاری کھانے سے انسان کے روحانی اخلاق کیے پیدا ہوتے ہیں۔ ....سسس ۳۹۹

- (۱) برتن میں کھی پڑنے سے اس کو اس میں غوطہ دے کر نکالنے کی وجہ۔ (احکام اسلام عقل کی نظر میں ص ۲۲۰)
  - (۲) یانی اور برتن میں سانس لینا و پھونکنامنع ہونے کی وجہ۔....ص ۲۲۵
    - (٣) انسان کے لیے گوشت کھاٹا کیوں جائز ہوا؟ ..... ص ٢٢١
- (۳) کوشت ترکاریال کھانے سے انسان کے روحانی اخلاق کیے پیدا ہوتے ہیں۔....م
- انسان میں قوت غصبیہ وحکم وغیرہ کی حکمت .....ص۲۲۳ آپ نے دیکھا بیعنوانات کس طرح ہو بہوایک دوسرے کے مطابق آ رہے ہیں۔ یا نچویں تمبر کا عنوان ہے جس کے تحت وہ عبارت درج ہے جسے ایمن زئی مرزا صاحب کی کتاب سے لیا گیا اقتباس کہہ رہے ہیں جب حضرة تفانویؓ کے پچھلے جارعنوانات اسرار شریعت سے منطبق جلے آ رہے ہیں اور ان میں سے کوئی بھی مرزا صاحب کا موضوع تہیں تو اس میں کوئی شک تہیں رہ جاتا كدحفرة نے بيمضامين اسرار شريعت سے ليے بيں نه كه غلام احمد سے اور ايمن زئی کا بیرکہنا کہ مرزا غلام احمد صاحب کی کتاب سے لیے ہیں اس میں کسی طرح کا کوئی وزن نبیس رہتا۔ پھر ان دونوں کتابوں (مولوی محمد فضل خاں اور حضرت تھانوی کی کتابوں) کے مذکورہ یا نچویں عنوان کو جومناسبت ان کے چوتھے عنوان سے ہے وہ بتا رہی ہے کہ مولوی محموضل خال کا بیمضمون اینے ماقبل سے مسلسل اور مربوط ہے اور میصورت اس بات کی شاہر ہے کہ مضمون اسرار شریعت میں اصل ہے تیم دعوت میں تہیں: اب اسے مرزا صاحب کی کتاب تیم دعوت میں

د یکھے انہوں نے یہاں کوئی ایسے عنوانات نہیں دیئے البتہ پیرا بندی ضرور کی ہے

جوابیک مضمون کو دوسرے سے جُدا کرتی ہے۔ ہم ان پیراجات کے ابتدائی الفاظ

درج كرتے ہیں۔

کوئی بیہ خیال نہ کرے کہ ہم نے اس جگہ انجیل کی تعلیم کا ذکر نہیں کیا۔ (نسیم وعوت ص ۵۰)

وہ عبارت جو اسرارِ شریعت اور حضرت تھانویؒ کی کتاب میں مشترک ہے وہ مرزا صاحب کے مندرجہ بالا پیراجات میں سے دوسرے کے تحت دی گئی ہے کہ'' یہ بھی سخت غلطی ہے کہ انجیل کی تعلیم کو کامل کہا جائے۔

اب جوشخص ان تینوں کتابوں کو دیکھے اسے اس یقین سے چارہ نہ رہے گا کہ حضرۃ تھانویؓ کی کتاب اس کے عنوانات اور سیاق وسباق اسرار شریعت سے ملتے جلتے ہیں نہ کہ مرزا صاحب کی کتاب سیم دعوت ہے۔

اب عبداللہ ایمن ذکی کے کہتے پر کیسے باور کرلیا جائے کہ حضرۃ تھانوی کے مضمون زیر بحث مرزا صاحب کی کتاب سیم دعوت سے لیا ہے۔ کے مضمون زیر بحث مرزا صاحب کی کتاب سیم دعوت سے لیا ہے۔ پھر مرزا صاحب کی عبارت میں بید جملہ بھی لائق غور ہے۔

اگر انسان میں خدانے ایک قوت علم اور نری اور درگذر اور صبر کی رکھی ہے تو اس خدانے اس میں ایک قوت غضب اور خواہش انقام کی بھی رکھی ہے۔ ( کمالات اشرفیہ ص ایک ایک ایک قوت عضب اور خواہش انتقام کی بھی رکھی ہے۔ کا سے تو اس فیہ ص ۲۱)

اب اسے حضرت تفانویؒ کی کتاب میں دیکھیے۔ اگر خدانے انسان میں ایک قوت حلم اور نرمی اور درگز اور صبر .....الخ (از کمالات اشرفیہ ص

Marfat.com

اب آیئے دیکھیں کہ یہ جملہ اسرار شریعت میں کس طرح ہے اور پھر آپ بی فیصلہ کریں کہ معیرت تھانویؒ نے اسے اسرار شریعت سے لیا ہے یائیم وعوت سے۔ اسرار شریعت میں یہ جملہ اس طرح ہے۔

اگر خدانے انسان میں ایک قوت طم اور نرمی اور درگزر اور صبر کی رکھی ہے۔ (اسرار شریعت ص ۳۷۰)

اب بھی کیا کسی پڑھے لکھے آدمی کو یہ کہنے کی ہمت ہے کہ حضرت تفانویؓ نے مرزاصاحب کی کتاب سیم دعوت سے بیا قتباس لیا ہوگا۔

جہاں تک اسرار شریعت اور سیم دعوت کے تقابلی مطالعہ کا تعلق ہے اسرار شریعت کی عبارت اپنے کل اور سیاق وسباق میں خوب چیاں دکھائی دیت ہے اور ذہن گوائی دیتا ہے کہ اصل عبارت یمبیں کی ہے اور مرزا صاحب نے اسے جس کی میں سمویا ہے وہاں اسے تکلف سے چیاں کیا گیا ہے۔ پس اس میں کوئی شک نہیں رہ جاتا کہ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کے مسووے سے میں کوئی شک نہیں رہ جاتا کہ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کے مسووے سے میں کوئی شک نہیں رہ جاتا کہ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کے مسووے سے میں کوئی شک نہیں دہ جاتا کہ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کے مسووے سے میں کوئی شک نہیں دہ جاتا کہ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کے مساور کے سے میں کئی تابلیت کے برابر نظر نہیں آتی۔

پھرائین زئی نے کمالاتِ اشرفیہ ۲۲ پر مرزا صاحب کا ایک نوسطری اقتباس درج کیا ہے اور دعویٰ کیا ہے کہ:

''مرزا صاحب کی جوعبارت حضرت تفانویؓ نے حذف کر دی ہے وہ یہ ہے''۔ (کمالاتِ اشرفیہ ۲۲)

جواباً عرض ہے کہ بیانو سطریں اسرار شریعت میں جہاں سے حضرت تفانویؓ بیرعبارت کے دہے ہیں ہیں۔ وہاں عبارت اس طرح ہے جیسے حضرت تفانویؓ نے بیش کی ہے۔ اب بجائے اس کے کہا یمن زئی اقرار کریں

کہ حضرت تھانویؒ نے واقعی مرزا صاحب کی سیم دعوت سے بیا قتباس نہیں لیا۔
اُلٹا بیہ دعوے کر رہے ہیں کہ حضرت تھانویؒ نے ان نوسطروں کو حذف کر دیا ہے
انہیں اگر بیہ الزام کمی پر لگانا ہی تھا تو مولوی محمد فضل خان پر لگاتے نہ کہ حضرة
تھانویؒ پر۔ایمن زئی صاحب کی اس جمارت پر ہمیں جیرت ہوتی ہے۔
چہدلا وراست دز دے کہ بکف چراغ وارد

# مولوی فضل خال کا پچھاور تعارف مرزاغلام احمہ کے حلقہ میں وحی کا عام سلملہ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى امابعد

وی نبوت ملاء اعلیٰ سے اترتی ہے اور زمین پر جو جگہیں محل شیاطین ہوتی ہیں بہاں ہیں بسااوقات وہاں کے درختوں پر جنات کے کڑے بسیرے ہوتے ہیں یہاں سے شیاطین اپنے دوستوں پر وی اتارتے ہیں اور وہ غلط نبی سے اسے آسانی وی سمجھ لیتے ہیں قرآن کریم ہیں ہے۔

هل انبئكم على من تنزل الشياطين تنزل على كل افاك اثيم يلقون السمع و اكثرهم كاذبون. (پ ١٩ الشعراء ٢٢٢) (ترجمه) من بتاول كن پراترتے بين شيطان؟ اترتے بين برجموٹے كنامگار پرلا ڈالتے بين (ان پر) كوئى اوپر سے تى بات اور زيادہ وہ بين جوجموث بى كہتے بين \_

شیطان بھی ایک آ دھ ناتمام بات امور غیبیہ جزئیہ کے متعلق اوپر سے
لے بھا گئے ہیں اور اس میں اپنے سوجھوٹ ملا کر اپنے کا بن دوستوں کو پہنچاتے
ہیں حقیقت ان کی وحی کی بس بہی ہے۔

جہاں شرک کے مراکز ہوں یا گندگی کے ڈھیر ہوں وہاں ان شیاطین کے مرکز ہوتے ہیں حضور منافیق کوشروع وی سے کہا گیا تھا والد جز فاھجر

(المدرُ) آپ ہرگندگی سے کنارے پر دہیں وی نبوت سخرے ماحول میں اترتی ہے اور پاک فطرت لوگوں پر آتی ہے۔ فید رجال یحبون ان یتطهروا والله یحب المطهرین. (پاالتوبہ ۱۰۸)

(ترجمہ) اس میں ایسے لوگ میں جو پاکیزگی کے متلاقی میں اور اللہ ایسے یا کیزہ لوگوں سے بیار کرتے ہیں۔

سیالکوٹ میں شہر کے ریلوے بھا تک کے قریب ایک لال حویلی تھی جس میں کی پرانے دور میں شیاطین کا ایک برا ہیرا تھا مرزا غلام احمد قادیانی جب سیالکوٹ میں ملازم تھا اسے اس حویلی میں شیطان نے آگیرا بھرا بھراس تم کئی دوسرے بیروں میں بھی ارتعاش پیدا ہوا اور مرزا غلام احمد کے ان لوگوں سے بھی را بطے قائم ہو گئے جن پر شیاطین اتر تے تھے مرزا کے الہامات کا ایک شکار پٹیالہ کا ایک ڈاکٹر عبدالحکیم بھی تھا وہ جیں سال تک مرزا غلام احمد کو می موقود مانتا رہا اور اسکا معتقد رہا اس پہھی الہامات اتر تے تھے۔ الہامات کے ایک ظراؤ میں ڈاکٹر عبدالحکیم مرزا غلام احمد کی عقیدت سے نکل گیا اور اسے الہام ہوا کہ مرزا علام احمد کی عقیدت سے نکل گیا اور اسے الہام ہوا کہ مرزا غلام احمد برس اگست ۱۹۹۸ء سے پہلے پہلے موت آ جائے گی اور پھر ہے بھی امر فائق سے چل ہا۔ واقع ہے کہ مرزا غلام احمد ڈاکٹر عبدالحکیم کی اس پیشگوئی کو پورا کرتے ہوئے ۲۲ واقع ہے کہ مرزا غلام احمد ڈاکٹر عبدالحکیم کی اس پیشگوئی کو پورا کرتے ہوئے ۲۲ مکی ۱۹۰۸ء کواس دارفائی سے چل بیا۔

اس زمانے میں بری تعداد میں الہام کے مرعی الم

الی خوابیں اور ایسے الہام مختلف لوگوں کو ہوتے رہتے ہیں بلکہ بھی بھی وہ وہ ہے ہو جاتے ہیں اور ایسے آ دی اس ملک میں پچاس سے بھی زیادہ ہیں جو الہام اور وی کے مدی ہیں اور ان لوگوں کا ایبا وسیع دائرہ ہے کہ کوئی شرط سچ مذہب اور نیک چلنی کی ان میں نہیں ہوتی اس سے اس بات کا بھی جوت ماتا ہے مذہب اور عقیدہ کے ہر ایک فرقہ کے لوگوں کو خواہیں اور کہ باوجود اختلاف غدہب اور عقیدہ کے ہر ایک فرقہ کے لوگوں کو خواہیں اور

الہام ہوتے ہیں اور وہ ایک دوسرے کو اپنی خوابوں اور الہاموں کے ذریعہ سے جھوٹا بھی قرار دیتے ہیں۔ بھی قرار دیتے ہیں اور بعض خوابیں ہرایک فرقہ کی تجی بھی ہوجاتی ہیں۔
(هقيقة الوحی صسم)

مرزا صاحب لکھتے ہیں:

(چشمه معرفت ص ۲۲،۳۲۱ رخ ۲۲ ص ۲۳۳)

ڈاکٹر عبدالکیم کا مرزا غلام احمہ کے بارے میں بیس سالہ تجزیہ مرزا غلام احمد اپنے بارے میں ڈاکٹر عبدالکیم کی رائے اس طرح نقل کرتا ہے۔

عبدالکیم خال نے اپنے دوسرے ہم جنسوں کی پیروی کر کے میرے پر بیہ الزام لگائے ہیں کہ (۱) میں جھوٹ بولٹا ہوں (۲) اور میں وجال ہوں اور (۳) حرامخور ہوں (۳) کا در خائن ہوں اور اپنے رسالہ اسیح الدجال میں طرح طرح کی میری عیب شاری کی چنانچہ میرا نام (۵) شکم پرست (۲) نفس پرست طرح کی میری عیب شاری کی چنانچہ میرا نام (۵) شکم پرست (۲) نفس پرست (۷) متکبر (۸) دجال شیطان (۹) جابل (۱۰) مجنون کذاب حرام خور عہد شکن اور خائن رکھا ہے۔ (هیقة الوی ص۱۸۲)

اس عبدالکیم نے اپنے رسالہ الذکر الکیم کے ص ۳۵ پر مرزا غلام احد کے بارے میں لکھا تھا۔ مجھے آپ کی طرف سے کوئی رجمش نہیں ہے وہی ایمان ہے کہ آپ مثیل مسیح ہیں، سیح ہیں اور مثیل انبیاء ہیں۔ (هیقة الوحی ص۱۸۳) ڈاکٹر عبدالحکیم کے الہامات کے شیطانی ہونے کا دعویٰ

مرزا غلام احمد ڈاکٹر عبدالکیم کے الہامات کو شیطانی الہام قرار دیتا تھا وہ لکھتا ہے۔ یہ تو ہم قبول کر سکتے ہیں کہ اس کو بوجہ فطرتی مناسبت کے شیطانی خواہیں آتی ہوں گی اور شیطانی الہام بھی ہوتے ہوں گے..... شیطانی خواہیں اور شیطانی الہام بھی ہوتے ہوں گے..... شیطانی خواہیں اور شیطانی الہام وہ ہیں جو اب میری مخالفت میں اس کو ہوتے ہیں کیونکہ ان کے ساتھ کوئی ..... خدائی طاقت کا نہیں سواس کو کوشش کرنی چاہیے کہ شیطان اس سے دور ہوجاتے۔ (ھیقة الوی ص ۱۸۵ رخ جلد ۲۲۲ ص ۱۹۱)

(نوٹ) کیا ڈاکٹر عبدائکیم کا بیہ الہام بھی شیطانی تھا کہ مرزا غلام احمد ملا احمد ملا احمد ملا ہے؟ اگست ۱۹۰۸ء سے پہلے پہلے ہلاک ہو جائے گا؟ کیا شیطان علم غیب رکھتا ہے؟ اور کیا حقیقت نہیں کہ مرزا غلام احمد واقعی اس الہام کے مطابق ۲۲ فروری، ۱۹۰۸ء کو ہیننہ سے مرکمیا تھا؟

اسی طرح جموں کشمیر کا چراغ دین بھی مرزا غلام احمد کے ہم عصر ملہمین میں سے تھا وہ بھی ان عصری ملہمین میں مرزا غلام احمد کو بڑا مانتا تھا اور اس نے میں مرزا کی بیعت کی تھی مرزا غلام احمد لکھتا ہے۔

میں نے رسالہ دافع البلاء و معیار اہل الاصطفاء میں اس کی نبت خدا تعالیٰ سے الہام پا کرشائع کیا کہ وہ غضب اللی میں بتلا ہوکر ہلاک کیا جائے گا تو بعض مولویوں نے میری ضد سے اس کی رفاقت اختیار کی۔ جب چراغ وین جول والا جو میرا مرید تھا مرتد ہو گیا اور بعد ارتداد میں نے خدا تعالیٰ سے یہ الہام پا کرشائع کیا کہ وہ غضب اللی میں جتل ہوکر ہلاک کیا جائے گا .... اس نے ایک کتاب بنائی جس کا نام منارة اسے رکھا اور اس میں جھے دجال قرار دیا نے ایک کتاب بنائی جس کا نام منارة اسے رکھا اور اس میں جھے دجال قرار دیا

اور اپنا یہ الہام شائع کیا کہ میں رسول ہوں اور خدا کے مرسلوں میں سے ہوں اور حضرت عیسیٰ نے مجھے ایک عصا دیا ہے۔ کہ میں اس عصا سے اس دجال کو (یعنی مجھ کو) قتل کروں ..... پھر بعد اس کے ایک دومرے چراغ دین یعنی عبدالحکیم خال نے بھی میری وفات کے بارے میں کوئی پیشگوئی کی ہے۔ (حقیقة الوحی ص۱۲۳) نے بھی میری وفات کے بارے میں کوئی پیشگوئی کی ہے۔ (حقیقة الوحی ص۱۲۳) ایک شخص مسمی چراغ دین ساکن جموں میرے مریدوں میں داخل ہوا ایک شخص مسمی چراغ دین ساکن جموں میرے مریدوں میں داخل ہوا تھا پھر مرتد ہوگیا اور رسول ہونے کا دعویٰ کیا اور کہا میں عیسیٰ کا رسول ہوں (مجھے عیسیٰ بن مریم نے بھیجا ہے) اور اس نے میرا نام دجال رکھا اور کہا کہ حضرت عیسیٰ بن مریم نے بھیجا ہے) اور اس نے میرا نام دجال رکھا اور کہا کہ حضرت عیسیٰ بن مریم نے بھیجا ہے کہ اس دجال کو اس عصا کے ساتھ قتل کروں۔

(حقيقة الوحي ص ١٢١، ١٢٥)

اس چاغ دین کی دعائے مبللہ بھی مرزا غلام احمد نے اپنی اس کتاب کے ص ۱۵۹ سے ۲۷ سے ۱۵۹ کی ہے۔ مرزا نے اس کتاب کے ص ۱۵۹ پر چراغ الدین جموی اور ڈاکٹر عبدائکیم دونوں کو مرتد لکھا ہے۔ سواگر اب مسلمان مرزا غلام احمد کو مرتد کہیں تو قادیا نیوں کو اس پر ناراض نہ ہونا چاہیے۔ مرزا غلام احمد کا ایک اور ملہم مرید مولوی فضل خال آف چنگا بگیال مولوی فضل خال آف چنگا بگیال مولوی فضل خال کی کتاب اسرار شریعت میں بہت ی غلط با تیں بھی ملتی بیں یہ کتاب صحح اور غلط باتوں کا مجموعہ ہے مولوی فضل خال کو مرزا غلام احمد کی بیت میں قادیا نہیں ہے کا موقعہ نہ ملا تاہم وہ بھی ان خوش نصیبوں میں سے زندگی میں قادیا نہیت نے قادیانی الحاد سے نکلنے کی سعادت عطا فرمائی۔ ہو جنسیں اللہ رب العزت نے قادیانی الحاد سے نکلنے کی سعادت عطا فرمائی۔ مولوی فضل خال کا ایک مختصر تذکرہ

موجر خال (ضلع راولینڈی) کے مشرق کی طرف موضع چنگا بگیال میں ایک مولوی فضل خان ایجھے صاحب قلم تھے۔ مرزا غلام احمد اپنی تالیفات میں ان سے علمی مدد لیتا تھا۔ مولوی فضل خال مرزا غلام احمد سے عمر میں کچھ کم لیکن علمی سے عمر میں کچھ کم لیکن علمی

قابلیت میں اس سے فاکق تھے ان دو کے علمی را لطے تھے پھرمعلوم نہیں کیا ہوا کہ مولوی فضل خال مرزا غلام احمد کے ملح موجود ہونے کے مغالطے میں آ گئے اور اس کے انہامات کا ان پر اثر ہو گیا۔ حکیم نور الدین بھی مولوی فضل خال کے معتقد تھے اور وہ مولوی فضل خال کی کتابوں کی اشاعت کرتے تھے۔مولوی فضل خال کامسکن چنگا بگیال کافی عرصے سے شیاطین کا مرکز چلا آ رہاتھا ان کے بھی ان شیاطین سے رابطے قائم ہو گئے جومرزا غلام احمد پر اڑتے تھے یہاں تک کہ پھر مولوی فضل خاں پر بھی بقول خود وحی نبوت کا سلسلہ شروع ہو گیا تا ہم مولوی فضل خال نے مرزا غلام احمد کی زندگی میں کھلا دعوی نبوت نہ کیا ہم ذیل میں مولوی تضل خال کی ایک برانی تحریر جوان کے بوتے بروفیسر محمر آصف خال کے یاس موجود ہے۔ ہدیہ قارئین کرتے ہیں اس سے پند چلتا ہے کہ وہ اس وفت مرزا غلام احمد کو سے موعود مانتے تھے مولوی محمد تضل خال کی وہ پرانی تحریر یہ ہے۔ میرے پر اب بھی وی کا سلسلہ جاری و ساری ہے مگر میں حضرت سیے موعود کی موجود گی میں نبوت کا دعویٰ نبیس کرتا۔مولوی فضل خال بقکم خود۔

> ہم اس کا عکس فوٹو بھی ساتھ دیے دیتے ہیں۔ موضع چنگا مگیال میں ایک غیبی پیر کی آمد

مولوی فضل خال (۱۹۳۸ھ) کے پوتے پروفیسر محمد آصف خال بیان کرتے ہیں ہم بچپن میں تھے کہ ہمارے گاؤل میں اچا تک ایک پیر صاحب کی آمد ہوئی۔ پردفیسر صاحب ان کا نام اور مقام معلوم نہ کر سکے تاہم وہ ان کے دادا کو لے کرگاؤل کی معجد میں گئے۔ وہ اہل سنت کی معجد تھی وہاں پیر صاحب نے ان کے دادا کو اگاؤس کی معجد میں گئے۔ وہ اہل سنت کی معجد تھی وہاں پیر صاحب نے ان کے دادا کو اگامت کے لیے کہا میرے دادا نے کہا آپ ممافر ہیں آپ نماز پڑھائی اور میرے دادا نے اس کے نماز پڑھائی اور میرے دادا نے اس کے دادا کا پیچھے اہل سنت کے ساتھ مل کر نماز پڑھی یہ گویا کھلے طور پر ان کے دادا کا پیچھے اہل سنت کے ساتھ مل کر نماز پڑھی یہ گویا کھلے طور پر ان کے دادا کا

### Marfat.com

قادیانیت چھوڑنے کا ایک اعلان تھا۔

مولوی فضل خال تک غیب کی با تنین کس طرح پہنچتی رہیں

پروفیسر آصف خال این بچین کی بید حکایت عام بیان کرتے ہیں۔

كى دفعداييا ہوا كه جارے دادائے ہميں على اصح كہا كدايے گاؤں

میں فلال آدمی کے گھر جاؤ اور اسے بیردوا دے آؤ اسے نصف رات سے پید میں

ورد ہے۔ بھی کہا۔ فلال ملی میں فلال تھر میں بیررورد کی دوا دے آؤ۔اس سے ہم

بھی اور گاؤں کے عام لوگ بھی جیران ہوتے کہ مولوی نضل خاں یہ غیبی خبریں

کہاں سے من پاتے ہیں اس وفت تک شاید مولوی فضل خال پر بید حقیقت نہ کھی تھی

کہ خواب یا کشف میں کسی غیبی بات کا معلوم ہو جانا بیکوئی وی نبوت نہیں ہے۔

ان حالات کی صور مکنه معلوم نہیں کسطرح ان بر کھلتی تھیں

ویسے تو ان حالات کو خدا ہی بہتر جانتا ہے حقیقت حال کیا تھی اسے

وہی جانے تاہم بات یوں سمجھ میں آتی ہے کہ سی محل شیاطین میں ہزاروں جنات کی پورے علاقے اور ہر کھر میں کھس کر وہاں کی یا تیں سنیں اور جس کھر میں

كوئى مريض الى كوئى شكايت اين الل خانه كوبتا ربا مواسيس يائيل اور اين

محمى سربراه كووه مولوى فضل خال مويا مرزا غلام احمد قادياني يا چراغ وين جموى يا

تحمی اورمورد الہام شیطانی کو :تا دیں کہ فلاں تھر میں ایک صحف اور فلاں تھر میں

دوسرا مخص فلال فلال تکلیف میں مبتلا ہیں اور میں عکیم اپنی تجویز سے کوئی نہ کوئی ووا

انبیل بھیج دے اس سے شیطانی جنات کی میہ خواہش پوری ہو گی کہ میہ جہلاء

ویہاتی لوگ آ ہتہ آ ہتہ ان كفريات كوبا سانی قبول كر عيس مے كه انھوں نے

خود ان ملہمین شیطانی کو بار ہا غیبی خروں برمطلع یایا ہے۔

اس فتم کی غیبی خبرین اور ان یر مرزا غلام احمد کو مختلف اوقات میں

اطلاع ہوجائے ایسے واقعات ایک نہیں بیبوں آپ کو هیئ الوحی میں ملیں کے

اور ان جیسے حیرت افزاء واقعات ہے سطحی سمجھ رکھنے والے لوگوں کا کسی ابتلاء میں آجانا بہت آسان معلوم ہوتا ہے۔

جس طرح بعض اوقات وقت کے برگزیدہ لوگ بھی ان جناتی ڈیروں اور شیطانی مراکز پر پہنچ جاتے ہیں اور شیطانی مراکز پر پہنچ جاتے ہیں اور اپنے نورانی علم سے ان کی ظلمت تار تار کر دیتے ہیں مولوی فضل خال کے ساتھ بھی ایبا ہی ہوا کہ اچا تک ایک پیر صاحب ان کے ساتھ بھی ایبا ہی ہوا کہ اچا تک ایک پیر صاحب ان کے بال آ وارد ہوئے اور انھیں لے کر گاؤں کی مسجد میں پہنچ گئے اور وہاں مولوی فضل خال کے قادیا نیت سے تو بہ کرنے کی خبر عام ہوگئی۔

حضرت خواجہ ممس الدین سیالوی کے خلفاء میں مانسمرہ کے نور عالم چشتی بھی ایک بزرگ گزرے ہیں ان کا ذکر فوزالقال فی خلفاء پیرسیال میں ملتا ہے حضرت نور عالم چشتی کے بیٹے قاضی عبدالحق فاضل دیو بند تھے اور اٹھیں ان کے والد نے ہی دیوبند بھیجا تھا۔ان کے بیٹے مولوی محمود حسن کھے دن چنگا مجیال کے قریب آ كر تفہرے جنگا بكيال كے قريب ايك چھوٹا سا كاؤں چھپر شريف كے نام سے معروف ہے وہاں آج کل وارثی سلسلہ کے ایک پیراپنا مرکز بنائے ہوئے ہیں۔ مولوی محمود حسن مذکور بیان کرتے ہیں کہ میں ایک وقعہ وہاں بطور مہمان تخبرا ہوا تھا کہ وہاں میں نے بھی ایک رات دوغیبی آ وازیں سنیں میں جس کمرہ میں سویا ہوا تھا وہاں اور کوئی نہ تھا میں بیر آ وازیں سنتے ہی پینہ سے شرابور ہو گیا اس تھبراہٹ میں میں اٹھا اور میں نے بتی روش کی کمرہ میں کوئی نہ تھا اور کواڑ بھی اندر سے بند تھا۔ میں پھرسویا تو وہی دو مخض پھراس کمرے میں یا تیں کرنے کے میرے دل میں خیال گزرا شاید یہ وہی جن میں جو مولوی فضل خال کے پاس آتے سے مجے ہیں۔ میں نے اس کے بعد ان دونوں کو خوب سنا کمیں اور

ان پر بہت لعن طعن کی تاہم جھے یفین ہے کہ وہ کوئی غیبی پیر تھا یا کوئی فرشتہ جو

مولوی فضل خال کومبحد میں لے گیا تھا اور اسے تو بہ نصیب ہوئی تھی۔

ال سے پہلے ایک دفعہ مولوی منظور احمد شاہ عاصی اور گوجر خال کے مولوی مختر شاہ عاصی کی دعوت دینے کے مولوی محمد مثین صاحب مولوی فضل خال کو عقیدہ ختم نبوت کی دعوت دینے کے لیے گئے تھے اور ان کے پوتے محمد آصف نے ان پر فائر نگ کی تھی۔

پٹیالہ میں ڈاکٹر عبدالحکیم پر کب الہامات ہونے شروع ہوئے

جس طرح ڈاکٹر عبدالحکیم مرزا غلام احمد کے پہلے دور کے ساتھیوں میں سے تھے پھران پر بھی الہامات کا آغاز ہو گیا اب مرزا غلام احمد نے کہا میں اپنے طقہ میں دوسرا نبی نہ بننے دوں اس دور کے دعوی نبوت کوصرف اپنے لیے مخصوص کروں چنانچہ اس نے حقیقت الوجی میں لکھا۔

نبی کا نام پانے کے لیے میں ہی مخصوص کیا گیا اور دوسرے تمام لوگ اس نام کے مستخل نہیں۔ (حقیقة الوحی ص ۱۹۹)

مولوی محمد فضل خال نے ای لیے اپنے دعوی نبوت کو مرزا غلام احمد سے چھپا رکھا تھا کہ مرزا غلام احمد نہ چاہتا تھا کہ ان کے سواکوئی اور بھی ای دور میں بی میں نبی ہواس کا دعویٰ بھی رہا کہ نبی کا نام پانے کے لیے اس دور میں میں بی مخصوص کیا گیا ہول میداللہ تعالیٰ کا انعام ..... ہے کہ مولوی فضل خال کو قادیا نیت محصوص کیا گیا ہول میداللہ تعالیٰ کا انعام ..... ہوئی اور آج ان کے پوتے پروفیسر محمد آصف خال تبلیغ کے سے تو بہ نصیب ہوئی اور آج ان کے پوتے پروفیسر محمد آصف خال تبلیغ کے دعوت کے کام میں ایک سرگرم رکن ہیں۔ ولٹد الحمد۔

یہ بات بھی جارے قارئین کے لیے پچھ کم سنسی خیز نہ ہوگی کہ ڈاکٹر عبدالکیم نے مرزا صاحب کواپنے اس الہام سے خبر دی تھی کہ وہ م اگست ۱۹۰۸ء سے خبر دی تھی کہ وہ م اگست ۱۹۰۸ء سے پہلے موت کی آغوش میں چلے جائیں مے مرزا صاحب نے اسے ایک مضحکہ خیز بات قرار دیا اور پھر دنیا نے ۲۲ مئی ۱۹۰۸ء کو یہ خبرسیٰ کہ مرزا صاحب وبائی

ہینہ سے اپنے سفر آخرت پر روانہ ہو گئے ہیں اس پر پورے ہندوستان میں ڈاکٹر عبدالکیم خال کی اس پیشگوئی پر اظہار جیرت کیا گیا اور متعدد مسلمانوں نے انھیں مبارک باد دی۔ ڈاکٹر عبدالکیم کی اس پیش گوئی کو مرزا غلام احمد نے بھی انٹی آخری کتاب چشمہ معرفت میں نقل کیا ہے مرزا صاحب لکھتے ہیں:

آخری دخمن اب ایک اور پیدا ہوا ہے جس کا نام عبدالحکیم خان ہے اور وہ ڈاکٹر ہے اور ریاست پٹیالہ کا رہنے والا ہے جس کا دعویٰ ہے کہ میں اس کی زندگی میں ہی ہ اگست ۱۹۰۸ء تک ہلاک ہو جاؤں گا اور بیاس کی سچائی کے لیے ایک نشان ہوگا یہ فخص الہام کا دعویٰ کرتا ہے اور جھے دجال اور کافر اور کذاب قرار دیتا ہے ۔۔۔۔۔ اس نے پیشگوئی کی کہ میں اس کی زندگی میں ہی ہ اگست قرار دیتا ہے ۔۔۔۔ اس کے پیشگوئی کی کہ میں اس کی زندگی میں ہی ہ اگست مقابل مجھے خبر دی کہ وہ خود عذاب میں جتلا کیا جائے گا اور خدا اس کی پیشگوئی کے مقابل مجھے خبر دی کہ وہ خود عذاب میں جتلا کیا جائے گا اور خدا اس کو ہلاک کر حدا ہے۔

(چشمه معرفت ص ۱۲۳ رخ جلد۲۳ س ۳۳۷)

اس سنسنی خیز انکشاف پر که مرزا صاحب واقعی ۲۶ متی کو ہیف سے مر مسنسنی خیز انکشاف پر که مرزا صاحب واقعی ۲۶ متی کو ہیف سے مر سے مرسنسنی خیز انکشافات کی اس بحث کوختم کرتے ہیں۔